

Πλωμαρίτικα

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΙΣΤΟΡΙΑ - ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ - ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

ΖΗΝΩΝΟΣ 29-131, Τ.Κ. 10437 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. FAX: 210 5233735 - www.plomarion.com

ΚΩΔΙΚΟΣ: 211566

ΠΑΡΗΓΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Παλ. Τεσσαρτί
ΙΛΙΟΝ
Αριθμός Άδειας
109

POST
PRESS
POST

ΕΛΤΑ
Hellenic Post



Α
Ν
Τ
Ι
Ν
Α
Ν
Ο
Ι



ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΠΛΩΜΑΡΙΩΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ 'ΒΕΝΙΑΜΙΝ Ο ΛΕΣΒΙΟΣ'

ΕΤΟΣ 37ο - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 250

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016

Πλωμαρίτικοι ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ

Περιοδική έκδοση

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΛΩΜΑΡΙΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ «BENIAMIN Ο ΛΕΣΒΙΟΣ»

Ζήνωνος 29-31 Αθήνα • Τ. Κ. 10437 • Τηλ.-Fax: 210 5233735

Εκδότης-Διευθυντής: Δημήτριος Χαλαυτής, Πρόεδρος Δ.Σ.

Τηλ.: 210 8079525 Κιν.: 6946156470 • info@sellados.gr

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Χαλαυτής Δημήτριος - Πρόεδρος, Μπούκη Μυρσίνη - Αντιπρόεδρος,
Βελούτσου Ευαγγελία - Γεν. Γραμματέας, Κανελλοπούλου Μαρία - Ειδ. Γραμματέας,
Χωριανόπουλος Εμμανουήλ - Ταμίας, Μώρος Πέτρος - Βοηθός Ταμία,
Στελλάτου-Γεωργαντέλη Ειρήνη - Έφορος Δημοσίων Σχέσεων,
Θεοδωροπούλου Υπαπαντή - Έφορος Προγραμματισμού, Μουτζούρης Μιχαήλ - Μέλος

Συνεργάτες

- π. Ευστράτιος Μανωλέλλης, Αντώνης Ανδριώτης, Αμφιρίτη Καζάζη-Καπερώνη
Ε. Καλδής, Κλεάνθη Αντώνη, Νίκος Λαγουμίδης, Παν. Χατζέλλης
• Τα κείμενα απηχούν τις θέσεις των συντακτών και όχι του Συλλόγου.
• Ανυπόγραφα κείμενα δε δημοσιεύονται.
• Το εξώφυλλο φιλοτεχνήθηκε από το συγχωριανό μας γραφίστα Γιώργο Νικ. Μουτζούρη.
• Εξώφυλλο: Παλιό Πλωμάρι από το αρχείο του Γιώτη Φρυδά.

Περιεχόμενα

- ✓ Εορτασμός του Πολιούχου του Πλωμαρίου Αγίου Νικολάου, τιμητικές διακρίσεις συμπολιτών μας, υποδοχή πρωτοετών φοιτητώνσελ. 3-4
- ✓ Προσωπικά αντικείμενα του μεγάλου Βενιαμίν Λέσβιου στη Λέσχη4
- ✓ Νέο βιβλίο - Για πρώτη φορά η ιστορία των Ελλήνων του Σουδάν από τον 19ο αιώνα μέχρι και σήμερα4-5
- ✓ Ο εορτασμός των Βενιαμίνειων5
- ✓ Από το Πλωμάρι ...στο Λευκό Οίκο5
- ✓ Εορτασμοί της Απελευθέρωσης της Λέσβου από τον Οθωμανικό ζυγό6-9
- ✓ Τινάζοντας τη σκόνη του χρόνου10-11
- ✓ Αδέλφια Παπαπέτρου: Δημήτριος, Αργύρης, Κυριάκος Οι Πλωμαρίτες ήρωες της Αντίστασης 1941-194412-15
- ✓ Ιωάννης Σκλαβούνος του Δημητρίου και της Πελαγίας

- Ο Πλωμαρίτης ήρωας της Αντίστασης 1941-194415-16
- ✓ Δωρεά για τους σκοπούς του Συνδέσμου μας17
- ✓ Εξελιξεις στο θέμα της ΕΥΔΑΠ17-18
- ✓ Ενημέρωση για την πορεία υλοποίησης των έργων της περιοχής Πλωμαρίου ..18-22
- ✓ Έκθεση ζωγραφικής της Καίτης Μεσσηνέζη στο Πολύκεντρο Πλωμαρίου22-23
- ✓ Εκδηλώσεις Β' Εξαμήνου 2016 στο Πλωμάρι μας εν συντομία24-25
- ✓ Υπενθύμιση25
- ✓ Πλωμαρίτικη διάλεκτος26
- ✓ Συνδρομές26
- ✓ Στη μνήμη26
- ✓ Από την εκδρομή μας σε Μέγα Σπήλαιο - Καλάβρυτα - Μνημείο Πεσόντων - Αγία Λαύρα27
- ✓ Αποφοίτηση27
- ✓ Αυτοί που έφυγαν27-29
- ✓ Παναγιώτης Ευστρ. Γιαλούρης - Δάσκαλος Ιεροψάλτης30

Οι "Πλωμαρίτικοι ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ"

στηρίζονται σε εμένα.

Θα καταθέτω την συνδρομή μου

στο λογαριασμό

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ:

SWIFT-BIC: ETHNGRAA

ΣΤΑΔΙΟΥ 38 ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 10564

IBAN: GR960110080000008029604439

BREITE ΜΑΣ ΣΤΟ INTERNET:

www.plomarion.com

ΓΙΝΕΤΕ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΣ ΣΤΟ FACEBOOK:

www.facebook.com/groups/293897640664830

e-mail: info@plomarion.com

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση - εκτύπωση

- επιμέλεια - διεκπεραίωση έκδοσης

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.

Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τ.Κ. 13121

Τηλ.: 210 2619003 Fax: 210 2619696

e-mail: karpouzi@otenet.gr

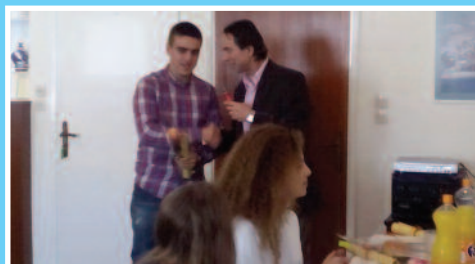
**Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ:
22/01/2017 10:30 π.μ. ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΜΑΣ
ΕΤΗΣΙΑ ΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ
ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ - «ΠΟΔΑΡΙΚΟ» - ΚΕΡΑΣΜΑ**

**ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ ΤΟΥ ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ, ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ
ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΜΑΣ, ΥΠΟΔΟΧΗ ΠΡΩΤΟΕΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**



Την Κυριακή 4 Δεκεμβρίου τελέστηκε από τον Σύνδεσμό μας αρτοκλασία στη μνήμη του Αγίου Νικολάου, πολιούχου της πόλης μας

μας απονεμήθηκαν Τιμητικές Διακρίσεις για την πολυετή και σημαντική Προσφορά τους στον Σύνδεσμο στους συμπατριώτες μας:



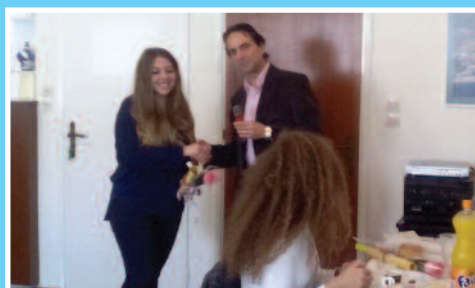
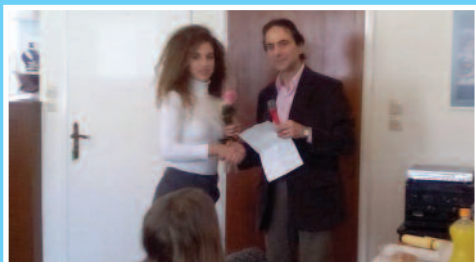
Αμφιτρίτη Καζάζη-Καπερώνη, Παρασκευά Σαμαρά και Αριστείδη Στεργέλλη.

Δεν μπόρεσαν να παραστούν οι **Αντώνιος Ανδριώτης** και **Μιχαήλ Μπελάς**, οι οποίοι και θα τιμηθούν στην Απολογιστική Συνέλευση – Κοπή Βασιλόπιτας στις 22 Ιανουαρίου 2017.



στον Ιερό Ναό του Αγίου Κωνσταντίνου στην Ομόνοια.

Ακολουθως στην αίθουσα του Συνδέσμου



Επίσης βραβεύθηκαν οι νέοι Φοιτητές, που επέτυχαν στις φετινές Πανελλήνιες Εξετάσεις στους οποίους μίλησε ο Διδάκτορας Φιλοσοφίας κ. **Αριστείδης Στεργέλλης:**

Ευαγγελία Ζυμβραγουδάκη του Κωνσταντίνου, Νομική Σχολή Αθήνας.



Μαρία Καλδέλη του Εμμανουήλ, Σχολή Κοινωνικής Πολιτικής Αθήνας.

Κωνσταντίνος Ζαχαρίου του Παράσχου, Σχολή Ευελπίδων.

Αμαλία Ασπρολούπου του Ιωάννη, Σχολή Αγγλικής Φιλολογίας Αθήνας.

Αναστασία Σαραφίδου του Χαραλάμπους, Δασολογική Σχολή Θεσ/νίκης.

Αντώνης Κατσιγίνης του Ιωάννη, Σχολή Πολιτικών Μηχανικών Λάρισας.

Δημήτριος Γεώργιος Ανδρόνικος του Ευαγγέλου, Γεωλογική Σχολή Θεσ/νίκης.

Εσμεράλντ Σεϊτλί του Γέττορ, Σχολή Μηχανικών Πληροφορικής Σάμου.

Ευστάθιος Κατσιγίνης του Ιωάννη, Σχολή Δασοπονίας Δράμας.



Ιωάννης Τυροπώλης, Σχολή Τοπογράφων Μηχανικών Θεσ/νίκης.

Μαρία-Ταξιαρχούλα Ψωμά του Ευστρατίου, Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων Χίου.

Μαρσέλα Ταμίλα του Δημήτρη, Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων Αγρινίου.

Μυρσίνη-Παναγιώτα Μουτζούρη του Κωνσταντίνου, Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων Κρήτης.

Παναγιώτης Στεριανέλης του Δημητρίου, Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων Κοζάνης.

Με παρόντες τους τρεις πρώτους που σπουδάζουν στην Αθήνα και ακολούθησε κέρασμα με ούζο.

Δημ. Χαλαυτής

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΕΝΙΑΜΙΝ ΛΕΣΒΙΟΥ ΣΤΗ ΛΕΣΧΗ

Η Λέσχη Πλωμαρίου με μεγάλη χαρά αποδέχτηκε προσωπικά αντικείμενα του Μεγάλου Βενιαμίν Λεσβίου (1759 - 1824), που χάρισε ο άξιος συγχαρητηρίων Μεγαλοχωριανός **Στάθης Στεριανέλης**, απόγονος του συμπατριώτη μας Σοφού Ιερωμένου, του Πρωτοπόρου Επιστήμονα, που δίδαξε στη Σχολή Κυδωνίων μαθήματα Φιλοσοφίας, Φυσικομαθηματικών, Αστρονομίας, αναδιοργάνωσε την Ακαδημία του Βουκουρεστίου και κατηγορήθηκε από την εκκλησία ως άθεος για τις επιστημονικές του ιδέες, του Ένθερμου Επαναστάτη του 1821, ως μέλους της Φιλικής Εταιρείας και του Οραματιστή Πολιτικού της Ελεύθερης Ελλάδας, ως μέλους της Πελοποννησιακής Γερουσίας, της Α' Εθνοσυνέλευσης της Επιδαύρου, της Β' Εθνοσυνέλευσης του Άστρους και της Αρμοστείας Αιγαίου.

Δημ. Χαλαυτής



Νέο βιβλίο - Για πρώτη φορά η ιστορία των Ελλήνων του Σουδάν από τον 19ο αιώνα μέχρι και σήμερα

Το βιβλίο, το οποίο βασίζεται στη διδακτορική μου διατριβή, όχι μόνο μελετά εξαντλητικά κάθε πτυχή της ελληνικής παρουσίας στο Σουδάν, αλλά χρησιμοποιεί για πρώτη φορά έναν τεράστιο όγκο αρχείων που βρίσκονται σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές στο Σουδάν, την Ελλάδα, τη Μ. Βρετανία και την Αίγυπτο.

Στο βιβλίο περιλαμβάνονται πολλές αναφορές σε Πλωμαρίτες που

από τα τέλη του 19ου αιώνα μετανάστευσαν σε αυτή την πλευρά της Αφρικής και συνεισέφεραν στην οικονομική και κοινωνική ζωή του Σουδάν.

Η πολυτελής, σκληρόδετη έκδοση των 350 σελίδων διατίθεται από τον Πλωμαρίτη συγγραφέα **Αντώνη Α. Χαλδαίο**, κατόπιν επικοινωνίας στο anchald1997@hotmail.com ή στο 6932239610.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΩΝ «ΒΕΝΙΑΜΙΝΕΙΩΝ»



Με πρωτοβουλία, προγραμματισμό και οικονομική χορηγία όπως κάθε χρόνο της Επιτίμου Αντιπροέδρου του Συνδέσμου μας κας Μυρσίνης Μπούκη τελέστηκαν στις **23 Αυγούστου τα εφετινά «Βενιαμί-**

νεια» στο Μεγαλοχώρι, με Τρισάγιο στο πατρικό Σπίτι του Μεγάλου μας Σοφού, Βράβευση Αριστούχων Μαθητών και πλούσιο εορταστικό και καλλιτεχνικό πρόγραμμα. **Δ. Χ.**

ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΩΜΑΡΙ ...ΣΤΟ ΛΕΥΚΟ ΟΙΚΟ

Ο **Ράινς Πρίμπους**, Προσωπάρχης του Λευκού Οίκου και δεξί χέρι του νέου προέδρου των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ, κατάγεται από το Πλωμάρι μας.

Ο **Σύνδεσμός μας** απέστειλε **συγχαρητήριο μήνυμα** στον Υψηλόβαθμο Συμπatriώτη μας, με ευχές για **Επιτυχία στο Έργο του, την Πρόσκληση να επισκεφθεί το Πλωμάρι και την παράκληση να θυμάται πάντα την ασφάλεια των συνόρων της Ελλάδας μας.**

Οι γονείς της μητέρας του Ράινς, Δημήτρας ή Ρούλας Πιτσιλαδής, γεννήθηκαν στο Πλωμάρι και στη συνέχεια μετανάστευσαν στο Σουδάν. Η μητέρα του γνώρισε στο Χαρτούμ τον Γερμανό σύζυγό της και αργότερα εγκαταστάθηκαν στις ΗΠΑ.

Ο Πρίμπους δηλώνει υπερήφανος για την ελληνική καταγωγή του, επισκέπτεται συχνά την Ελλάδα και εμφανίζεται τακτικά στην ελληνική εκκλησία της Αγίας Σοφίας στην Ουάσιγκτον. Η αδερφή της μητέρας του, Μαίρη Παυλάτου-Πιτσιλαδής, μίλησε στην ΕΡΤ Αιγαίου για τον ανιψιό της. «*Είναι ένα πολύ καλό*

παιδί, ντροπαλό και πολύ εργατικό. Δούλεψε σκληρά στην προεκλογική περίοδο. Χθες μιλήσαμε μαζί του, ήταν πολύ συγκινημένος, έχει απεριόριστη αγάπη για την Ελλάδα, για τους Έλληνες και τα καλοκαίρια έρχεται συχνά στη χώρα μας. Εγώ του είπα να κοιτάξει την πατρίδα μας, μου είπε ότι θα προσπαθήσει να έρθει οικογενειακά σύντομα στη χώρα μας, θέλει να κάνει ένα μνημόσυνο για τον παππού και τη γιαγιά του. Είναι πολύ χαμηλών τόνων, πι-

στεύω θα προσπαθήσει και θα κάνει ότι μπορεί να μας βοηθήσει» δήλωσε η θεία του Ράινς Πρίμπους.

Ο νέος πρόεδρος από τις πρώτες του δηλώσεις έκανε ιδιαίτερη αναφορά στον ελληνογερμανικής καταγωγής πρόεδρο της Εθνικής Ρεπουμπλικανικής Επιτροπής Ράινς Πρίμπους, ο οποίος χαρακτηρίζεται για τον ενωτικό και ήπιο χαρακτήρα του. Κατά τη διάρκεια της προεκλογικής εκστρατείας, ο Ράινς Πρίμπους ήταν αυτός που άνοιξε το Ρεπουμπλικανικό κόμμα στις μειονότητες, τους νέους και τις γυναίκες.



ΕΟΡΤΑΣΜΟΙ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΟ ΖΥΓΟ

Α. ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2016

Ο Σύνδεσμός μας συμμετείχε στον εορτασμό της Απελευθέρωσης της Λέσβου, τα «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ 2016» που διοργάνωσε η Ο.Λ.Σ.Α.



Εψάλη δοξολογία στον Ι. Ναό της Ζωοδόχου Πηγής, κατατέθηκαν στεφάνια στον ανδριάντα του Ρήγα Φεραίου και ακολούθησαν ομιλίες στην Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών.



Β. ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2016

Ο Σύνδεσμός μας συμμετείχε στην εκδήλωση που διοργάνωσε η «ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΠΑΡΟΙΚΙΑ» για τον εορτασμό της Απελευθέρωσης του Νησιού μας από τον Οθωμανικό ζυγό.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με την ευγενική συμπαράσταση του Μουσείου της πόλεως των Αθηνών στην φιλόξενη αίθουσα του «Συλλόγου Αθηναίων» στην οδό ΚΕΚΡΟΠΟΣ 10, ΣΤΗΝ ΠΛΑΚΑ.

Η Εκδήλωση άρχισε με χαιρετισμούς της ΠΡΟΕΔΡΟΥ της Λεσβιακής Παροικίας κας. ΜΕΣΣΗΝΕΖΗ-ΠΛΑΤΣΗ, του ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΥΤΙΛΗ-

ΝΗΣ κ. Σπ. ΓΑΛΗΝΟΥ και του ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΟΛΣΑ κ. Ν. ΒΑΚΑΛΗ.

Στη συνέχεια ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Συνδέσμου Πλωμαριτών Αττικής κ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΛΑΥΤΗΣ είπε τα παρακάτω σχετικά με τη ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΠΛΩΜΑΡΙΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ:



ΤΟ ΠΛΩΜΑΡΙ ΠΡΩΤΟΣΤΑΤΕΙ

Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ

Πριν τριάντα τόσα χρόνια ο αείμνηστος και άγιος Δήμαρχος Πλωμαρίου Χρύσανθος Γαλήτσας, που δυστυχώς τον χάσαμε νεότατο, διηγούνταν ένα ευτράπελο περιστατικό:

Ακροατής της ομιλίας του στην Τ.Ε.Δ.Κ., της οποίας εξελέγη τελικά Πρόεδρος, δεν τον πίστευε ότι ήταν Πλωμαρίτης, γιατί λήγει δεν του φαινόταν αρκετά «ξηλουμένους» (τρελός) για Πλωμαρίτης!

Ίσως αυτός ο πατριωτικός ενθουσιασμός, που μας χαρακτηρίζει και που αποδίδεται από κάποιους «ζηλόφθονα» στο ούζο, να είναι ο παρεξηγημένος ηρωισμός - λέξη που άληθωστε από μόνη της εμπεριέχει την έννοια της τόλμης και της περιφρόνησης του κινδύνου - ίδιο των πρωτεργατών κάθε επαναστατικής κίνησης.



Δεν θα καταχρατώ το χρόνο κομπάζοντας - σαν έκφραση ενός ιδιότυπου σοβινισμού - για τα Πλωμάρια, όπως λεγόταν η πόλη με τα χωριά της, γιατί κάθε τόπος του Νησιού μας έχει τη δική του συνεισφορά στον αγώνα. Ας θυμηθούμε μόνο πως η περιοχή τότε με τα ελαιοτριβεία, τα σαπωνοποι-

ία, τις ποσοποιίες και τα ναυπηγεία της, ήταν τετραπλάσια σε κατοίκους, οικονομική άνθιση και αίγλη από τη σημερινή.

Θα εστιάσω μόνο περιληπτικά σε ειδικά γεγονότα και ανθρώπους, σε μια προσπάθεια να διασαφηνίσουμε τα όρια μεταξύ απερίσκεψιας και ηρωισμού, που φτάνει μέχρι την αυτοθυσία, υπερασπιζόμενος φυσικά την τιμή της γενετήριάς μου, για να φανεί, πως η φιλοπατρία και ο ηρωισμός κι όχι η αφροσύνη, ήταν η κινητήρια δύναμη του πατριωτικού αγώνα των προγόνων μας.

Και, μη όντας Ιστορικός, θέλω προκαταβολικά να ευχαριστήσω τους πλέον ειδημόνες εμού,



Η Πολιτοφυλακή Πλωμαρίου

κ.κ. Αριστείδη Στεργέλη, Διδάκτορα Φιλοσοφίας, Αμφιτρίτη Καζάζη-Καπερώνη, Ιστορικό, Βασιλική Κουρβανιού, Φιλολόγο, Άρη Κυριαζή και Μαριάνθη Βάμβουρα, Εκπαιδευτικούς και Ξενοφώντα Μαυραγάνη, Νομικό και Λογοτέχνη, τα στοιχεία των οποίων δανείστηκα.

Στις 29 Οκτωβρίου του 1912, λίγες μέρες δηλαδή μετά την κήρυξη του πρώτου Βαλκανικού Πολέμου, συμβαίνει ένα απρόβλεπτο περιστατικό στο Πλωμάρι, που συμβάλλει στην επίσπευση της δράσης του ελληνοικού στόλου για την πραγματοποίηση του πολυπόθητου ονείρου της Απελευθέρωσης. Μερικοί Τούρκοι στρατιώτες, μπαίνουν περνοδιαβαίνοντας στο δημοτικό σχολείο του Ταρσανά. Ο γέρο-δασκαλός, Παναγιώτης Στεφανίδης, φοβούμενος πιθανώς τα χειρότερα, αφού την προηγούμενη Τούρκοι στρατιώτες είχαν κακοποιήσει μια δασκάλα και είχε επακολουθήσει συμπλοκή με αποτέλεσμα το φόνο δύο Τούρκων στρατιωτών, προσπαθεί με φωνές να τους διώξει, καλώντας συγχρόνως σε βοήθεια.

Αστραπιαία διαδίδεται στην πόλη πως οι Τούρκοι σφάζουν μαθητές στα σχολεία. Ακολουθεί πανικός. Ο κόσμος βγαίνει αλλόφρονas στους δρόμους, γονείς τρέχουν πανικόβλητοι στα σχολεία, ένοπλες ομάδες Πλωμαριτών καταλαμβάνουν τα γύρω υψώματα, ενώ Τούρκοι στρατιώτες πυροβολούν εναντίον των πολιτών. Θύμα της σύγκρουσης ο ένοπλος πολίτης Δ. Πιτσιλαδής, που έτρεχε να παραλάβει το γιο του από το σχολείο.

Ο φόνος εκτραχύνει την κατάσταση. Ένοπλοι πολίτες κυνηγούν με πυροβολισμούς τους Τούρ-



Η άφιξη του "Μακεδονία" στο Πλωμάρι

κους στρατιώτες και αυτοί τελικά αναγκάζονται να τραπούν σε φυγή στη Γέρα για να σωθούν. Την μεθεπομένη όμως επικρατούν οι λιγότερο επαναστατικές απόψεις, αφού οι προύχοντες με πρωτεργάτη το Δήμαρχο Ιωάννη Πούλια, συναντιούνται με τους φυγάδες Τούρκους και συμφωνούν να θεωρηθεί το επεισόδιο λήξαν.

Λίγες μέρες αργότερα, στις 5 Νοεμβρίου, ο Πλωμαρίτης έμπορος Ευστράτιος Λαγίδης, που με την κήρυξη του Βαλκανικού πολέμου έχει έλθει από το Μαρόκο στην Αθήνα και έχει οργανώσει λεσβιακό αντάρτικο σώμα, περιπλέουν με δυο μεγάλα ιστιοφόρα νότια του Πλωμαρίου. Στην παραλία της Μεθίντας αποβιβάζουν έναν αντάρτη για να συνεννοηθεί με τους προύχοντες για επανάσταση. Οι βολεμένοι όμως προύχοντες τον διώχνουν, για να αποφευχθεί όπως είπαν αιματοχυσία, ήes και η απελευθέρωση θα ερχόταν αναίμακτα. Έτσι οι αντάρτες αποβιβάστηκαν τελικά στη Μυτιλήνη και άρχισαν δράση αργότερα στο βόρειο τμήμα του νησιού, ενώ στο Πλωμάρι τότε υπήρχαν περί τους 300 καλά οπλισμένοι, έτοιμοι να επαναστατήσουν.

Την πρωτοβουλία τότε αποφασίζει πως πρέπει να πάρει το «κομιτάτο» - κατά τον όρο της εποχής - μια πενταμελής πατριωτική απελευθερωτική επιτροπή. Αποτελείται από τον μετέπειτα Δήμαρχο και Βουλευτή Μαηλιάκα Λαίλιο, το Δημήτριο Λαγουμίδα, τον Αντώνη Ξυτερά, το Μανώλη Χατζηβασιλείου και το Γεώργιο Βότσαλο. Συναντιόντουσαν και συγκέντρωναν χρήματα για τις ανάγκες για οπλισμό.

Όταν για κακή τους τύχη τους πέτυχε ο Τούρκος Διοικητής Μπαχά Μπέης και τους ρώτησε τι χρήματα είναι αυτά στο τραπέζι, ο παπα-Σίμος Λίγκος του δικαιολογήθηκε με αθώο ύφος, πως τα μαζεύουν τάχα για τους φτωχούς. Ήταν δε τόσο πειστικός, που ο Τούρκος έβγαλε και πρόσφερε κι αυτός την εισφορά του!

Το κομιτάτο αυτό συνεννοείται με το αντίστοιχο της Μυτιλήνης, που έχει αρχηγούς τον Πρωτοσύγκελο Βασίλειο Κομβόπουλο, τον Πλωμαρίτη εμπορικό πράκτορα και Πρόξενο της Γαλλίας, Θρασύβουλο Μελανδινό και τον επίσης Πλωμα-

ρίτη Πέτρο Πετρέλη. Σχεδιάζουν να στείλουν επιστολή με βενζινάκατο στο ναύαρχο Παύλο Κουντουριώτη στο Μούδρο, όπου ναυλοχούσε ο ελληνικός στόλος, για να του εκφράσουν την ετοιμότητα των Λεσβίων για την απελευθέρωση του νησιού, μετά και τα τραγικά γεγονότα στο Πλωμάρι.

Ο Μελανδινός, «ψυχή της ναυπελευθερωτικής κίνησης» σύμφωνα με τον Ζαννή Καμπούρη, ανήκει στην ανερχόμενη κοινωνική τάξη, που θα στηρίξει σταθερά τον Ελευθέριο Βενιζέλο στις πολιτικές του επιλογές, στον αντίποδα των παλιών αρχόντων, που συνεργάζονταν με τους Τούρκους για να πλουτίσουν και έβαζαν τροχοπέδη ακόμα και σε μορφωτικές πρωτοβουλίες, όπως αυτή του Βενιαμίν Λεσβίου:

Δεν του επέτρεψαν να ιδρύσει στη Μυτιλήνη τη Σχολή που ονειρευόταν, με αποτέλεσμα να την οργανώσει τελικά στο Αϊβαλί, όπου και κινδύνευσε με αφορισμό από τους ανώτερους κληρικούς, για τις επιστημονικές αλήθειες που δίδασκε.

Ο Μελανδινός έχει στείλει με πολλούς κινδύνους τέσσερις επιστολές από τις 22 έως τις 29 Οκτωβρίου στο Ναύαρχο Κουντουριώτη με πληροφορίες για το ηθικό, για τον οπλισμό και το πλήθος του τουρκικού στρατού, του προτείνει το καλύτερο σημείο και τρόπο απόβασης και πορείας του ελληνικού στρατού και τον καλεί να σπεύσει το συντομότερο να καταλάβει το νησί με τη βοήθεια και των ντόπιων μαχητών. Στέλνει επίσης και δύο επιστολές προς τον Υπουργό Στρατιωτικών Ι. Στράτο και τον Πρωθυπουργό Ελευθέριο Βενιζέλο στις 31 Οκτωβρίου και τις 3 Νοεμβρίου, με την αγωνιώδη ιστορική έκφραση «...Σπεύσατε να μας καταλάβετε» και με την δειλαστικά αισιόδοξη πρόβλεψη «...νομίζω δεν θα ριφθή βοή». Το λησδιακό μάλιστα δαιμόνιο τον οδηγεί να φτάσει και στο έσχατο επιχείρημα: «...Κατακτήσατε όθεν ημάς το ταχύτερον και τότε θα δείτε, αν η νύμφη αυτή του Αιγαίου θα δυνηθεί να προσφέρει πλέον των 35 εκατ. εις φόρους,αφού εις την Τουρκίαν με τας ψευδεστατάς παρ' ημών εκτιμήσεις (σ.σ. φορολογικές δηλώσεις)... πληρώνομεν ως φόρους...περί τα 25 εκατ.» !

Το πατριωτικό κομιτάτο του Πλωμαρίου παρήλληλα, συντάσσει Αναφορά εκ μέρους τάχα των Δημογερόντων προς τον Ναύαρχο Κουντουριώτη, στην οποία διεκτραγωδούν τη δημιουργηθείσα κατάσταση μετά και τα επεισόδια, περιγράφουν την πατριωτική έξαψη που επικρατεί για επανάσταση, δίνουν τις απαιτούμενες στρατιωτικές πληροφορίες και τον καλούν να απελευθερώσει το νησί το συντομότερο.

Επειδή είναι βέβαιοι ότι η Δημογεροντία δε θα συμφωνήσει, πλάστογραφούν τις υπογραφές των τεσσάρων Δημογερόντων και παραβιάζουν το γραφείο τους - ο Λαίλιος μάλιστα τραυματίστηκε και κουτσάθηκε έκτοτε - για να σφραγίσουν με την τετραπλή σφραγίδα την Αναφορά. Τέσσερις ψυχωμένοι Πλωμαρίτες ναυτικοί οι Ι. Πετρέλης, Γ. Ευαγγελινέλης, Δ. Τσακίρης και Γ. Τόμπρας φεύ-

γουν με πλοiάριο και, μετά από ταξίδι δύο ημερών για το Μούδρο, παραδίδουν την Αναφορά στο Ναύαρχο Κουντουριώτη μαζί με τα ματωμένα ρούχα του σκοτωμένου Δ. Πιτσιλάδη για πειστήριο.

Οι επιστολές του Μελανδινού και της δήθεν Δημογεροντίας του Πλωμαρίου γίνονται ο καταλύτης για να συνεννοηθούν με τον ασύρματο ο Ναύαρχος με τον Ελευθέριο Βενιζέλο κι εκείνος, μετά από αμφιταλαντεύσεις και τη σύμφωνη γνώμη των Μεγάλων Δυνάμεων, να δώσει τη συγκατάθεσή του. Στις 7 Νοεμβρίου ξεκινάει ο στόλος με επικεφαλής το «Αβέρωφ» και φτάνει στη Μυτιλήνη τα χαράματα. Οι απεσταλμένοι Πλωμαρίτες αποβιβάζονται στη Βαρεία και περιφέρονται την ελληνική σημαία στην προκυμαία της Μυτιλήνης μέσα σε μια φρενιτίδα ενθουσιασμού και ζητωκραυγών του πλήθους.

Στις πολυώρες διαπραγματεύσεις, που ακολούθησαν για την παράδοση της πόλης, χρειάστηκε να απειλήσει με το πιστόλι του ο Ναύαρχος τους Έλληνες προκρίτους, που αντιδρούσαν στην απελευθέρωση. Για τον Τούρκο Διοικητή Εράμ Μπέν, που αρνιόταν, γιατί ήταν τάχα υπεύθυνος για την ασφάλεια των κατοίκων, το καταλυτικό επιχείρημα ήταν για άλλη μια φορά ο θάνατος του Δ. Πιτσιλάδη.

Ο Πάνος Κουρτζής, υποπρόξενος της Γερμανίας και μεγάλος οικονομικός παράγοντας του νησιού, του θύμισε με το νεκρό Πλωμαρίτη την αποτυχία του, να τηρήσει την τάξη με τους στρατιώτες, που είχε στείλει εκεί.

Την ίδια μέρα στο Πλωμάρι ο οπληρχηγός καπετάν Μάνος Σιπαράς με τους αντάρτες του εκδιώκουν τους Τούρκους χωροφύλακες, απελευθερώνουν τους κρατούμενους αγωνιστές από τις φυλακές και βρίσκουν και παραδίδουν στην οικογένεια το όπλο του νεκρού παλικαριού. Εγκαθιστούν πολιτοφυλακή για την τήρηση της τάξης και ξεκινούν για τα βόρεια Πλωμαριτοχώρια, κυνηγώντας τους Τούρκους στρατιώτες.

Δuo μέρες μετά, το μεσημέρι της 10ης Νοεμβρίου, το υπερωκεάνιο - οπλιταγωγό πια - «Μακεδονία», με κυβερνήτη τον πλωτάρχη Λυκούργο Τσουκαλά και οδηγό τον Πλωμαρίτη Δημήτριο Στεφάνου, αγκυροβολεί στο Πλωμάρι. Μέσα σε ένα ενθουσιασμένο πλήθος ο υποπλοiάρχος Φωστίνης αποβιβάζεται και ζητά την παράδοση της πόλης από τον Τούρκο Διοικητή Μπαχά Μπέν. Εκείνος του απαντά ότι η πόλη έχει ήδη προ οποιουδήποτε καταληφθεί από τους αντάρτες.

Με εορταστικούς κανονιοβολισμούς από το «Μακεδονία» και με τους αξιωματικούς και οπλίτες στους ώμους του κόσμου, μέσα σε έξαλλους πανηγυρισμούς, με σημαίες και λουλούδια κατευθύνονται πρώτα στο Διοικητήριο και μετά στον καθεδρικό Ναό του πολιούχου Αγίου Νικολάου. Με κωδωνοκρουσίες, δάκρυα χαράς και ζητωκραυγές τελείται δοξολογία με απεριόριστη συρροή κόσμου, εκφωνούνται συγκλονιστικοί λόγοι

γεμάτοι πατριωτική έξαρση και μετά στήνεται τρι-
κούμπερο γλῆντι στην πηλατεία με χορούς με τους
αξιωματικούς και τους ναύτες.

Ο πλωτάρχης μάλιστα Λυκούργος Τσουκαλῆς
παραδίδει ένα κανόνι, δῶρο του Ναυάρχου Κουν-
τουριώτη στους Πλωμαρίτες για τη συμβολή τους
στην απελευθέρωση.

Αξίζει να αναφερθεί στο σημείο αυτό το ξε-
χείλισμα του καταπιεσμένου πατριωτισμού μέσα
απὸ τὸ «Ἄσμα τῆς Ἐλευθέρᾶς Μυτιλήνης» τῆς Ει-
ρήνης Τυροπῶλη, γιαιγιάς του Διδάκτορα Φιλο-
σοφίας Αριστείδη Στεργέλη, τῆς «αγράμματης ποι-
ήτριας» ὅπως ἡ ἴδια δηλώνει, που ἀρχίζει με τους
στίχους: «Την 8η Νοεμβρίου, ἴτοι Πέμπτη το πρωί,
ἔφθασε στη Μυτιλήνη του «Αβέρωφ» ἡ στο-
λή....».

Ἐχει προηγηθεῖ το πρώτο τῆς στιχοῦρημα
«Ἄσμα Ἑλληνικῆς Κατοχῆς» καὶ ἔπειτα ἕνα τρίτο,
προς τους εθελόντες τῆς Λεσβιακῆς Φάλαγγας. Ἡ
ἴδια διακινδύνευε νὰ ἀντιδρά ἀγέρωχα στους
Τούρκους, ὅταν μάχευαν τις σοδεῖές των πτωχῶν
για τὸ χαράτσι καὶ ἔκρυβε ὅληα στο κατώγι του σπι-
τιοῦ τῆς, που τὰ προωθοῦσε με χίλιες προφυλά-
ξεις στους ἀντάρτες.

Τις προηγουμένες νύχτες μάλιστα, με κίνδυνο
τουρκικῶν ἀντιποίνων, εἶχε μαζέψει τὰ σχολιαρό-
παιδα, νὰ τὰ δασκαλέψει, νὰ τραγουδοῦν τὸ ποί-
ημά τῆς στο σκοπὸ το Ἐθνικοῦ Ὑμνου καὶ κρα-
τώντας ἕνα μεταξωτὸ σεντόνι ἀπὸ τὴν προῖκα τῆς,
θαμμένο με μίλλε μπογιὰ για Ἑλληνικὴ Σημαία, το
τραγουδοῦν ὅλοι μαζί μέσα στους ἀλλόφρονες πα-
νηγυρισμούς το πλῆθους, που υποδέχονται το
ἐλληνικὸ ἀγῆμα.

Μια ἀλλῇ ἐνθουσιῶδης πατριωτικῇ φυσιο-
γνωμία, ὁ λόγιος Ευστράτιος Μαραγγέλης ἡ Γραμ-
ματικά, παρὰ τὴν ηλικία το γυρίζει τους δρόμους,
ανεμίζοντας μια τεράστια για το πόπι καὶ τὰ γερά-
ματά του Ἑλληνικὴ Σημαία καὶ με ἕνα πορτραῖτο το
Ρήγα Φεραίου, φωνάζοντας με τὴν ἐμφυτὴ διάθεσή
το για ποίηση, μέσα στις ἐπευφημίες το κόσμου:

«Ρήγα Φεραῖε ξύπνησε, γιατί ἦρθε κείνη ἡ ὥρα,
τ' ὄνειρο που συνέλαβες, νὰ λάβει σάρκα τώρα!».

Τὴν ἴδια μέρα ὁ καπετάν Μάνος Σιπαράς με τους
αντάρτες το, που εἶχαν φύγει για νὰ κυνηγήσουν
τους δολοφόνους το Δημήτρη Πιτσιθαδῆ, βοη-
θοῦν στὴν ἀπελευθέρωση τῆς Αγιάσου καὶ τὴν
ἐπόμενη, κυριαρχοῦν στὴν κεντρικὴ χερσόνησο τῆς
Λέσβου, μετὰ ἀπὸ σκληρὴ μάχη στους Λάμπου
Μήλους με 20 Τούρκους Βασιβουζούκους νεκροῦς
καὶ ἕνα μόνον Πλωμαρίτη τραυματία. Κατὰ τὸν Καθ-
λονιάτη διδάκτορα Ιατρικῆς καὶ μετέπειτα Αντι-
πρόεδρο τῆς Γερουσίας, Ορέστη Κυπριανό: «Εάν
ὁ Ἑλληνικὸς Στρατὸς ἀμέσως ἐτρέπετο εἰς κατα-
δίωξιν τοῦ ἀσυντάκτως καὶ ἀτάκτως καὶ με τελεί-
ως χαμένον τὸ ἠθικόν το καὶ κακὴν κακῶς ἀπο-
χωροῦντος Τουρκικοῦ Στρατοῦ, θὰ ἔληγεν ἔκτο-
τε ἐκείνη ἡ κατάστασις κατὰ τὴν ὁποίαν ἐπὶ ἕνα μῆνα
καὶ πλεον ἡ ἡμίσεια σχεδὸν Λέσβος ἦτο Ἑλλη-
νική, ἡ δὲ ἑτέρα ἡμίσεια Τουρκική». Ἦταν τὰ τρομερά
«Φόβια», ὅπως δίκαια ονόμασε ὁ λαὸς τὴν περίοδο

αὐτὴ το ἐνὸς μῆνα, που κόστισαν τὴ ζωὴ σε 114
Ἑλλῆνες καὶ 363 Τούρκους.

Στις 28 Νοεμβρίου, φθάνει ἀπὸ τὴν Νέα Υόρ-
κη στὴ Μυτιλήνη, ὕστερα ἀπὸ ταξίδι 25 ἡμερῶν
ἡ «Λεσβιακὴ Φάλαγγα», με ὀργανωτὴ καὶ οἰκο-
νομικὰ υπεύθυνο τὸν ἐπίσης Πλωμαρίτη ἀπὸ τὸ
Μπουρὸ Ευστράτιο Αθανασιάδη. Ἦταν 210 εθε-
λόντες ἀπὸ τους ὁποίους οἱ 120 ἀπὸ τὰ Πλωμά-
ρια - που πλήρωσαν μάλιστα με δικά τους λεφτὰ
τὰ έξοδα για τὴ διατροφή, για τὴ στολή, για τὸν
οπλισμὸ ἀκόμη καὶ τὰ εἰσιτήριά τους, για νὰ ἔλθουν
νὰ πολεμήσουν για τὴν πατρίδα.

Παίρνουν μέρος ἀπὸ τις 6 ἕως 8 Δεκεμβρίου
με τὸν ἐλληνικὸ στρατὸ καὶ ἀλλῶς 115 ἐπιλεκτοῦς
ἀπὸ τὰ Πλωμαριτοχώρια με ὀπληρχηγὸ τὸν Δη-
μήτρη Τσακίρη, στὴν τελειωτικὴ μάχη το Κλα-
πάδου, που σήμανε ὀριστικὰ τὸ τέλος τῆς τουρ-
κικῆς κυριαρχίας στὴ Λέσβο.

Ὁ υπερπατριωτισμός μας ὅμως εἶχε καὶ ἕνα
αναίμακτο εὐτυχῶς θῦμα ἀπὸ τὰ ιερὰ κειμήλια τῆς
Ἐθνικῆς Μνήμης αὐτὴ τὴ φορά: Ὅταν ὁ λοχαγὸς
Περικλῆς Δρίτσας ἦλθε μέσα σε παλληλαῖο ἐν-
θουσιασμὸ στο Πλωμάρη ἐπικεφαλὴς τῆς Λε-
σβιακῆς Φάλαγγας, ἀφιέρωσε τὴ δοξασμένη τους
σημαία στὸν Πολιοῦχο Ἅγιο Νικόλῳ με τις υπο-
γραφές ὀλων τους. Τὴν ἀνεκλήρωτη ἐπιθυμία το
νὰ ξαναῆλθει στο Πλωμάρη ἀνέλαβε νὰ πραγμα-
τοποιήσει πολλὰ χρόνια μετὰ το θάνατό το νὰ ἐγ-
γονή το, που στὸν ἀπὸνχο των διγητήσεων το
παπποῦ τῆς, ἀναζήτησε καὶ με πολλὸ κόπο βρῆκε
μια φθαρμένη σημαία, με κάποιους ὅμως σκού-
ρους λεκέδες ἀντὶ για υπογραφές. Οἱ ἠρωικοὶ ἀγ-
ωνιστές, που ξεπέρασαν τόσες μάχες, εἶχαν πῆσει τε-
λικὰ θύματα τῆς φιλοπατρίας κάποιας Πλωμαρί-
τισσας, που δὲν ἀντέξε φαίνεται νὰ βλῆπει «βρώ-
μικη» τὴν Ἑλληνικὴ σημαία!

Μπορῶ νομιζῶ τώρα, νὰ υποθέσω πως ἔχε-
τε πειστεῖ τελικὰ καὶ δὲν θα χρειαστεῖ νὰ σας θα-
σανίσω περισσότερο για νὰ ὁμολογήσετε, ὅτι ἡ κι-
νητήρια δύναμη των αγωνιστῶν τῆς ἰδιατερῆς μας
πατρίδας δὲν ἦταν ἡ ἀπερίσκεψία ἡ ἡ ὁμαδικὴ πα-
ραφροσύνη ἀλλὰ ἡ ἐνθουσιῶδης φιλοπατρία καὶ
ὁ ἠρωισμός. Σας εὐχαριστῶ πολὺ για τὴν ἀκρόα-
ση καὶ σας καλὴ νὰ ονομάσουμε τους 114 ἥρωες
τῆς Λέσβου, που ἔπесαν για νὰ μας δείξουν για
ἀλλῇ μια φορά πως «θῆλει ἀρετὴ καὶ τόλμη νὰ ἐλευ-
θερία», «ΑΘΑΝΑΤΟΥΣ».

Ακοῦσθεως ἐκφώνησε τὸν πανηγυρικὸ τῆς
ἡμέρας το συγγραφέας, κ. Τάκη Χατζηαναγνώ-
στου ἡ Πρόεδρος τῆς «Λεσβιακῆς Παροικίας» κ.
Μεσσινέζη-Πλάσι.

Στὴ συνέχεια ὁ κ. Θράσος Καθιογρίδης Πρό-
εδρος Ε.Ο.Α.Ε.Ν. ἀνέπτυξε τὸ θέμα «Ὁ Τουρισμός
των Νησιῶν καὶ ἡ προσφυγικὴ κρίση».

Τέλος προβλήθηκε ἕνα ντοκιμαντέρ με κύριο
θέμα τὰ προϊόντα καὶ τις φυσικὲς ομορφίες το
νομοῦ Λέσβου καὶ ἡ ἐκδήλωση ἐκλείσει με μικρὴ
δεξίωση.

Δημ. Χαλαυτῆς

ΤΙΝΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΣΚΟΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Έρευνα-Επιμέλεια: Αμφιπρίτη Καζάζη-Καπερώνη

«ΣΙΝΕΜΑ Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ»

Δεκαετία του '50. Σ' ένα Πλωμάρι μετεμφυλιακό, με στερήσεις, με πλήρη έλλειψη υποδομών, με φτώχεια και σχολικά συσσίτια συ-

πιο συγκλονιστική κι από σενάρια των ταινιών που πρόβαλλε για σειρά ετών ο κινηματογράφος του, που μας συντρόφεψε στην τρυφερή μας νιότη.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΓΓΕΛΗΣ

Γεννήθηκε στο Πλωμάρι το Γενάρη του 1888. Ο πατέρας του ήταν καπετάνιος-ιδιοκτήτης ενός μικρού πλεούμενου που έκανε ταξίδια εμπορικά στη γύρω περιοχή του βορειοανατολικού Αιγαίου. Σ' ένα ταξίδι στο Άγιο Όρος, στα 1891, για την προμήθεια εικόνων που θα μετέφεραν στα νησιά, δέχτηκαν επίθεση από πειρατές στα ανοιχτά του Άθωνα. Στη συμπλοκή σκοτώθηκαν ο πατέρας και ο μεγαλύτερος αδερφός του μικρού **Αντώνη**. Η μητέρα του στο Πλωμάρι, μόνη με τον τριχρονο **Αντώνη**, μάταια για τρεις ολόκληρους μήνες περιμένε την επιστροφή τους μη θέλοντας να πιστέψει το χαμό του άντρα και του γιού της. Κι όταν το συνειδητοποίησε, μετά από λίγο καιρό πέθανε από μαρasmus αφήνοντας πεντάρφανο το μικρό αγόρι. Ευτυχώς την ανατροφή του ανέλαβε ο θείος του **Καλδέλης**, αδερφός της μητέρας του, καπετάνιος κι αυτός, προπάππος του συντοπίτη μας **Στέλιου Καλδέλη**.

Ο μικρός **Αντώνης** μεγαλώνοντας στην αρχή έμαθε τη ναυτική τέχνη από τον προστάτη θείο του κι άρχισε να ξεχωρίζει για τη σωματική του δύναμη. Ιδιαίτερα νταής και ευέξαπτος, διαπληκτιζόταν συχνά με Τούρκους και εξαγριωνόταν όταν τους έβλεπε να κακομεταχειρίζονται ανήμπορους χριστιανούς κι όποτε έβρισκε ευκαιρία τους έσπινε ενέδρα και τους ξυλοφόρτωνε. Όσπου στα δεκαοχτώ του χρόνια, γύρω στα 1906, μετά από ένα επεισόδιο, οι Τούρκοι έβγαλαν προκήρυξη ζητώντας τον ζωντανό ή πεθαμένο. Ο θείος του τότε για να τον σώσει τον μετέφερε κρυφά στον Πειραιά και τον επιβίβασε σε πλοίο για την Αμερική.

Μετά από ταξίδι δύο μηνών έφτασε στο νησί Έλις και κατά τον έλεγχο των μεταναστών το επώνυμο **Αγγελής** το μετέτρεψαν σε Άντζελο. Στην αρχή εγκαταστάθηκε στο Κονέκτικατ και άρχισε να δουλεύει σε εργοστάσιο όπου φτιάριζε κάρβουνο για τις μηχανές. Εκεί εργάστηκε σκληρά για λίγα χρόνια. Μια μέρα πήγε με φίλους σ' ένα πανηγύρι. Στην είσοδο υπήρχε μια θεόρατη πέτρα με την επιγραφή «όποιος την κουνήσει θα πάρει ένα δολάριο». Γυμνασμένοι και δυνατός κατάφερε να την κουνήσει και να πάρει το ...έπαθλο. Κάπου κοντά βρισκόταν κά-



Ο Αντώνης Αγγελής με τον εγγονό του Αντώνη σε καλοκαιρινό γλέντι (1965)

νοδευόμενα από άφθονο μουρουνέλαιο, με ραχιτικά και εξασθλωμένα παιδιά, με ανοιχτό το δρόμο της μετανάστευσης, ήρθε να φέρει ένα χαμόγελο, να ανοίξει δρόμους για τη φαντασία και γιατί όχι και για τη γνώση ο ιστορικός κινηματογράφος «**ΦΩΡΙΔΑ ΠΑΛΛΑΣ**».

Συντρόφεψε την παιδικότητα και την εφηβεία μας, μας έκανε να ονειρευτούμε, μας κράτησε παρέα στα πρώτα σκιρτήματα της νιότης μας, μιας νιότης στερημένης κι άχαρης μέσα στη γενική δυσπραγία της εποχής και τις κάθε λογής παράλογες απαγορεύσεις.

Συγκινηθήκαμε, κλάψαμε, ονειρευτήκαμε, είδαμε καινούριους κόσμους που ανοίχτηκαν πάνω στο λευκό πανί της οθόνης μπροστά στα έκπληκτα μάτια μας. Ο κινηματογράφος του **Αγγελή** ήταν το αεράκι που φύσηξε για να διαλύσει το γκριζο που είχε αφήσει στη ζωή μας η προηγούμενη δεκαετία του πολέμου.

Για μας, τους σημερινούς... εξηντάρηδες και πάνω, ήταν η όαση που μας δρόσιζε τη ψυχή και το μυαλό, ήταν το δικό μας «Σινεμά ο Παράδεισος», το δημιούργημα-όνειρο ζωής ενός Πλωμαρίτη, πραγματικού **ΕΛΛΗΝΑ**, του αλησμόνητου **Αντώνη Αγγελή**.

Νομίζω πως θάταν ιδιαίτερα ενδιαφέρον να μάθουν οι αναγνώστες μας μερικές λεπτομέρειες απ' τη ζωή του, μια ζωή μυθιστορηματική,

ποιος κύριος που παρακολουθούσε με ενδιαφέρον τη σκηνή και εντυπωσιασμένος από τη σωματική δύναμη του νεαρού Αντώνη τον πλησίασε και του πρότεινε να τον προωθήσει στην ελληνορωμαϊκή πάλη. Σε σύντομο διάστημα διακρίθηκε στο άθλημα και αναδείχτηκε σε πρωταθλητή της Βόρειας Αμερικής, αφού είχε διακριθεί και στον Καναδά, αποκτώντας αρκετά χρήματα με τα οποία άνοιξε κατάστημα σοκολατοποιίας, όπου απασχολούσε αποκλειστικά Έλληνες μετανάστες. Σύντομα άνοιξε κι άλλα καταστήματα και η περιουσία του αυξήθηκε σημαντικά.

Βρισκόμαστε στα 1912. Ο **Αντώνης**, 24 ετών, πληροφορείται την κήρυξη του Α' Βαλκανικού πολέμου, πουλά σε Έλληνες τα καταστήματά του και προσφέρει ένα μεγάλο ποσό για τη Λεσβιακή φάλαγγα, με την οποία ξεκινά κι ο ίδιος μαζί με πολλούς εθελοντές μετανάστες για τη Λέσβο, όπου φτάνει τις μέρες της απελευθέρωσης (Νοέμβριο του 1912).

Στο Πλωμάρι παρέμεινε για δυο χρόνια μετέχοντας δυναμικά στην εθνοφυλακή. Στο διάστημα αυτό παντρεύτηκε την **Αμερικούδα Βαρτή** κι ύστερα από λίγο επέστρεψε στην Αμερική αφήνοντας τη γυναίκα του έγκυο στον πρώτο του γιο, το **Γιάννη**. Το 1915 τους πήρε στην Αμερική. Συνολικά απέκτησε έξι παιδιά, τέσσερις γιούς και δύο κόρες.

Αυτή τη φορά εγκαταστάθηκε στο Τζάκσονβιλ της Φλόριδα και ξανάρχισε να ασχολείται με τη σοκολατοποιία. Παράλληλα άνοιξε γυμναστήριο και στον ελεύθερο χρόνο του προπονούσε και ο ίδιος.

Στα 1940, με την κήρυξη του ελληνοϊταλικού πολέμου πουλούσε κουπόνια και έστελνε τα χρήματα στην Ελλάδα για την ενίσχυση του στρατού. Μετά το τέλος του πολέμου στα 1945 έκλεισε το εστιατόριο που διατηρούσε στη Τζάκσονβιλ και έχτισε πέντε καταστήματα για εκμετάλλευση. Το 1952 πήρε σύνταξη και αποφάσισε να πραγματοποιήσει ένα ταξίδι στο αγαπημένο του Πλωμάρι, μετά από τριάντα οχτώ χρόνια. Η γυναίκα του όμως κατά τη διάρκεια της παραμονής τους έπαθε εγκεφαλικό και επειδή της απαγορεύτηκε να ξαναξιδέψει αναγκάστηκαν να παραμείνουν στο Πλωμάρι.

Εδώ ο **Αντώνης** διαπίστωσε πως η μόνη διέξοδος και διασκέδαση των Πλωμαριτών ήταν το καφενείο και το ούζο και άρχισε να σχεδιάζει τη δημιουργία ενός κινηματογράφου που θα τους βοηθούσε να ανοίξουν κάπως τους ορίζοντές τους και να βγουν από το τέλμα της καθημερινότητας.

Κι έτσι ξεκινά η μεγάλη περιπέτεια. Αγοράζει... θάλασσα κι αρχίζει να μπαζώνει. Για πέντε χρόνια οι περισσότεροι εργάτες και οικοδό-

μοι έζησαν από τα μεροκάματα του **Αντώνη Αγγελή**.

Πολλές φορές απελπίστηκε έχοντας να αντιμετωπίσει ατασθαλίες εργολάβων και απειρίγραπτες υπερβάσεις στους προϋπολογισμούς. Αλλά ο δυναμικός του χαρακτήρας και το όραμά του δεν τον άφησαν να κάνει πίσω. Τα έξοδα της κατασκευής έφτασαν το μυθικό για τα δεδομένα της εποχής ποσό των 275.000 δολαρίων.



Μπροστά στην είσοδο του κινηματογράφου από αριστερά Ρηνούλα Αγγελή, Αντώνης Χικς, Αντώνης Αγγελής (1958)

Και μετά από χιλιάδες δυσκολίες και περιπέτειες, Χριστούγεννα του 1957, έγιναν τα εγκαίνια του κινηματογράφου «**ΦΛΩΡΙΔΑ ΠΑΛΛΑΣ**» με το έργο «Κόκκινα τριαντάφυλλα». Για πρώτη φορά το Πλωμάρι έβλεπε ένα τέτοιο κέντρο πολιτισμού με βελούδινη αυλαία, ανακλινόμενα καθίσματα και μια αίθουσα που εκτός από προβολές κινηματογραφικών έργων φιλοξένησε και αξιόλογους θιάσους από την Αθήνα. Εξάλλου όλα τα θεατρικά έργα που παίζονταν από τους μαθητές του Γυμνασίου για σειρά ετών, σ' αυτή την αίθουσα ζωντάνεψαν.

Στα 1963 ο Ε.Ο.Τ. προσέφερε σημαντικό χρηματικό ποσό για την ανέγερση ξενοδοχείου πάνω από τον κινηματογράφο αλλά το σχέδιο δεν υλοποιήθηκε για διάφορους λόγους.

Το Σεπτέμβριο του 1967 ο **Αντώνης** ασθένησε και μετά από λίγο επέστρεψε στην Αμερική για νοσηλεία. Δεν ήταν όμως γραφτό να γιατρευτεί και να γυρίσει πάλι στο Πλωμάρι, όπως ονειρευόταν και το εκμυστηρευόταν στον αγαπημένο του εγγονό **Αντώνη**.

Πέθανε τον Ιούνιο του 1968 με την τελευταία του σκέψη στο αγαπημένο του Πλωμάρι και στον κινηματογράφο του «όνειρο ζωής», που όμως δεν εκτιμήθηκε όπως έπρεπε, όπως γίνεται συνήθως στον τόπο μας.

Ευχαριστούμε τον εγγονό του **Αντώνη Αγγελή**, κύριο **Αντώνη Χικς**, τον «Αμερικάνο», λάτρη κι αυτόν του Πλωμαριού για τις πολύτιμες πληροφορίες που μας παραχώρησε.

ΑΔΕΛΦΙΑ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΑΡΓΥΡΗΣ, ΚΥΡΙΑΚΟΣ Οι Πλωμαρίτες ήρωες της Αντίστασης 1941-1944

Αντώνη Ν. Ανδριώτη

Αφορμή για το σημείωμά μου αυτό, μου έδωσε η αναφορά στον **Δημήτρη Παπαπέτρου** που έγινε από τον κ. **Βάσο Γεραγωτέλλη (B. Geralis)**, όταν μου διηγείτο την αντιστασιακή δραστηριότητα του πατέρα του **Κωνσταντίνου Γεραγωτέλλη** (βλέπε σημείωμά μου στους Πλωμαρίτικους Αντίταλους). Αυτό το συμβάν, μου έδωσε την αφορμή να αναζητήσω περισσότερες πληροφορίες για ένα άλλο λαμπρό αγωνιστή και αντιστασιακό, που η ιστορία του λαμπρύνει την ιστορία και προσφορά των Πλωμαρίτών στους αγώνες της πατρίδος μας, τον καπετάνιο **Δημήτρη Παναγιώτου Παπαπέτρου**, τον «κυρ-Δημητρώ».

Στην αναζήτησή μου αυτή επικοινωνήσα με την αγαπημένη μας συμμαθήτρια και παλιά γειτόνισσά μας, την κ. **Κλεονίκη Παπαπέτρου-Δημοπούλου**, κόρη του «κυρ-Δημητρώ». Η **Κλεονίκη** δέχθηκε με χαρά να προσδράμει στην προσπάθειά μου αυτή και μου σύστησε γνωστούς συγγενείς και φίλους, που γνώριζαν λεπτομέρειες για την δράση του πατέρα της. Έτσι ήρθα σε επαφή με τον αείμνηστο **Παντελή Αρμενάκα** (πατέρα του αντιδημάρχου κ. **Εμμανουήλ Αρμενάκα**, γαμβρό του **Αργύρη** και **Παπαδούλας Παπαπέτρου**), ο οποίος μετά χαράς διηγήθηκε στον αδελφό μου κ. **Δημήτρη Ανδριώτη**, ό,τι γνώριζε για τον **Δημήτρη Παπαπέτρου** και τα αδέρφια αυτού **Αργύρη** και **Κυριάκο Παπαπέτρου**. Η διήγηση /συνέντευξη του **Παντελή Αρμενάκα** έγινε τον Μάρτιο του 2016 και έχει ως εξής:

Η αρχή της ιστορίας του **Δημήτρη Παπαπέτρου** και του αδελφού του **Αργύρη** αρχίζει το 1942 (ή το 1943) κατά τη διάρκεια ενός γλεντιού, σ' ένα καφενείο του Πλωμαρίου όπου ο **Δημήτρης** με τον αδελφό του **Αργύρη** (ή **Αργαλιά**) έπιναν και χόρευαν στο όνομα της λευτεριάς για την πατρίδα. Στο γλεντί αυτό επάνω, τους προσεγγίζει ο χωροφύλακας **Λαζάρου** και τους λέει: «Γιανναρέλια, πάτε επάνω, στην Αστυνομία (Γερμανική Κομαντάτ), σας θέλει ο Διοικητής». Κι η απάντηση απ' τα δυο αδέρφια ήρθε αυθόρμητα: «Άκουσε να σου πω, εμάς δεν μας λένε Γιανναρέλια, είμαστε Παπαπέτρηδες». Αυτό το συμβάν είχε σαν αποτέλεσμα να αφήσουν το χορό και το γλεντί, και να φύγουν από το Πλωμάρι. Τράβηξαν προς τα βουνά και περνώντας μέσα από διάφορα κτήματα φθάνουν στο μικρό

εκκλησάκι του Άη Νικόλα, στη Λαγκάδα, όπου και κοιμήθηκαν. Είχαν καταλάβει ότι τα διαδραματισθέντα στο γλεντί τους θα είχαν κακά επακόλουθα με τους Γερμανούς.

(Σ.Σ.: Συμπεραίνω ότι οι Γερμανοί είχαν μάλλον κάποιες πληροφορίες για την αντιστασιακή δράση των αδελφών Παπαπέτρου γιατί, όπως φαίνεται από την πιο κάτω συζήτηση, δρούσαν είτε ως πληροφοριοδότες είτε σαν σύνδεσμος μεταξύ των τοπικών ομάδων αντίστασης και το αρχηγείο των συμμάχων στη Μέση Ανατολή. Και τούτο γιατί τα αδέρφια Παπαπέτρου είχαν στην κατοχή τους και χειρίζονταν έναν ασύρματο, όπως συνάγεται τόσο από την διήγηση του **Π. Αρμενάκα**, όσο και από τη διήγηση του κ. **Γεραγωτέλλη**. Σύμφωνα με τον κ. **Γεραγωτέλλη**, ο **Δημήτρης Παπαπέτρου** είχε ασύρματο και τον φύλαγε στον Καναρά. Χρειάστηκε κάποτε να τον μεταφέρει σπίτι του στο χωριό. Το επιχειρεί αυτό και το καταφέρνει φορτώνοντας τον και κρύβοντάς τον σε ένα φορτίο με πράσα που κουβάλησε με ένα γαϊδάρo μέσω των δρόμων του χωριού. Αυτό δείχνει και τον ηρωισμό αυτών των ανθρώπων, που με κίνδυνο ζωής έδιναν ό,τι είχαν και δεν είχαν για την ελευθερία της πατρίδος μας. Μετά τον πόλεμο, θυμάται ο κ. **Γεραγωτέλλης**, ότι ο «κυρ-Δημητρώς» είχε πάρει τα σύρματα της κεραίας του ασυρμάτου και έφτιαξε μια απλώςτρα στο μπαλκόνι του σπιτιού του !!!).

Έχοντας μαζί τους τον ασύρματο, ο **Δημήτρης** και ο **Αργύρης** φεύγουν από τη Λαγκάδα και στη συνέχεια μεταβαίνουν στον Άγιο Γεώργιο, στο Αυλάκι. Εκεί έμενε ο **Κλεάνθης Μαρσώνης** και μένουν μαζί του ψαρεύοντας με τον πατέρα του **Κλεάνθη**. Η ιδέα των αδελφών **Παπαπέτρου** ήταν άμεση: «Ο μικρός Κλεάνθης (ήταν τότε 17-18 χρονών) θα μας πάει». Έστειλαν σήμα σε υποβρύχιο συμμαχικό που περιπολούσε και μόλις αναδύθηκε εκεί κοντά, λένε στον μικρό **Κλεάνθη** να τους πάει με τη βάρκα κοντά στο υποβρύχιο. Ο **Κλεάνθης** δεν γνώριζε ακριβώς το γιατί. Τον έβαλαν στη βάρκα και με το κουπί τους πήγε στο υποβρύχιο στο οποίο και επιβιβάστηκαν τα αδέρφια Παπαπέτρου, ενώ ο Κλεάνθης γυρίζει πίσω στην παραλία. Εκεί μαθαίνει από τον πατέρα του, ότι ήταν καταζητούμενος (κυνηγημένος) από τους Γερμανούς. Μέσα στις επόμενες δυο μέρες, ειδο-

ποίησαν τον **Κλεάνθη** ότι έπρεπε να φύγει από το στέκι του στο Αυλάκι, μια και άρχισαν να τον αναζητούν και να ψάχνουν γι' αυτόν οι Γερμανοί. Κι έτσι έγινε. Νύκτα, με πολλές προφυλάξεις, εξαφανίστηκε ο μικρός **Κλεάνθης**.

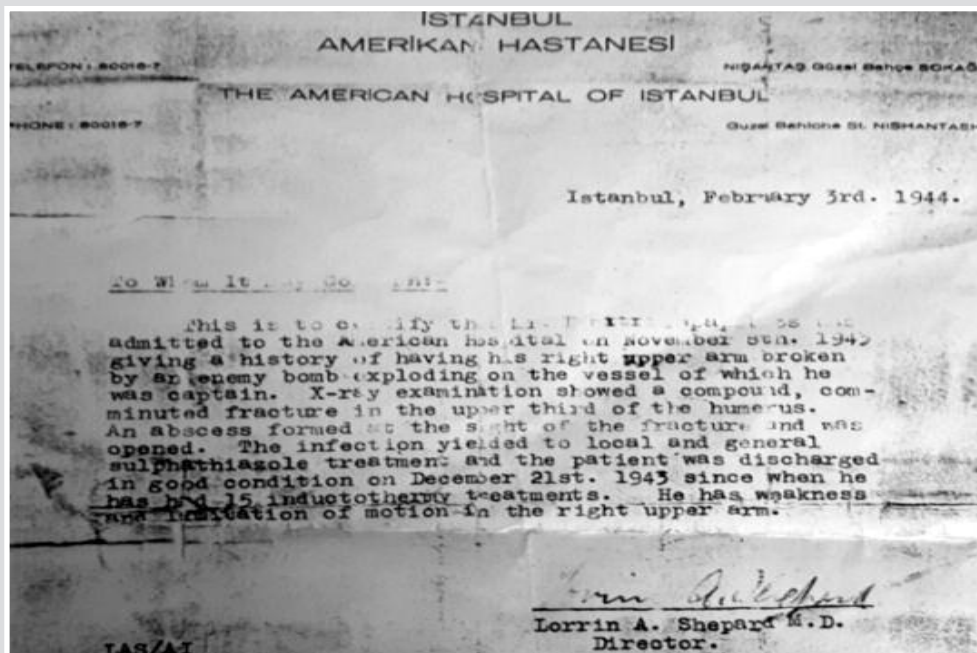
Τα αδέρφια **Αργύρης** και **Δημήτρης** αποβίβαστηκαν στην Τουρκία. Επειδή οι σύμμαχοι γνώριζαν ότι ο **Αργύρης** είναι δολιοφθορέας, του έδωσαν ένα καΐκι να κάνει περιπολίες. Να πιάνει κανένα (τούρκικο;) πλοίο για να το πάρει. Στον **Δημήτρη Παπαπέτρο** έδωσαν και σ' αυτόν ένα καΐκι με το οποίο φεύγει για την Αίγυπτο.

μέρος του δεξιού του βραχιονίου και σχηματισμό αποστήματος (μόλυνσης) στο σημείο αυτό, για το οποίο χειρουργήθηκε και θεραπεύτηκε (βλέπε Εικ.1).

(Καθαρογράφω πιο κάτω το κείμενο του εγγράφου της πιο κάτω Εικ.1):

To whom it may concern

This is to certify that Mr. Demetri Papapetros has admitted to the American Hospital on November 8th 1943 giving a history of having his right upper arm broken by an enemy bomb exploding on the vessel of which he was captain. X-ray ex-



Εικ. 1. Πιστοποιητικό νοσοκομείου της Κωνσταντινούπολης (με ημερομηνία 03/02/1944) αναφερόμενο στην νοσηλεία του Δημήτρη Παπαπέτρου κατά την περίοδο 08/11/1943-21/12/1943.

Εν τω μεταξύ το μαθαίνουν οι Γερμανοί και βομβαρδίζουν το καΐκι του Δημητρώ του οποίο και βυθίστηκε και μένει ο **Δημήτρης** για επτά μέρες ναυαγός στη θάλασσα. Πώς σώθηκε ο «κυρ-Δημητρός» δεν είναι γνωστό στον **Π. Αρμενάκα**. (Σ.Σ.: Στο σημείο αυτό ανακαλώ στη μνήμη μου μέρος της διήγησης του κ. **Βάσου Γεραγωγέλλη**, που μου είπε ότι πράγματι έμεινε ο **Δημήτρης** στη θάλασσα για επτά μέρες και ότι η πολυήμερη παραμονή του στο νερό, του κατέστρεψε όλο του το δέρμα. Θεραπεύτηκε σε νοσοκομείο της Κωνσταντινούπολης). Από τα πιο κάτω διασωθέντα έγγραφα που ευγενικά μου έστειλε η **Κλεονίκη** (την οποία και ευχαριστώ) μαθαίνουμε λεπτομέρειες του τραυματισμού του «κυρ-Δημητρώ»:

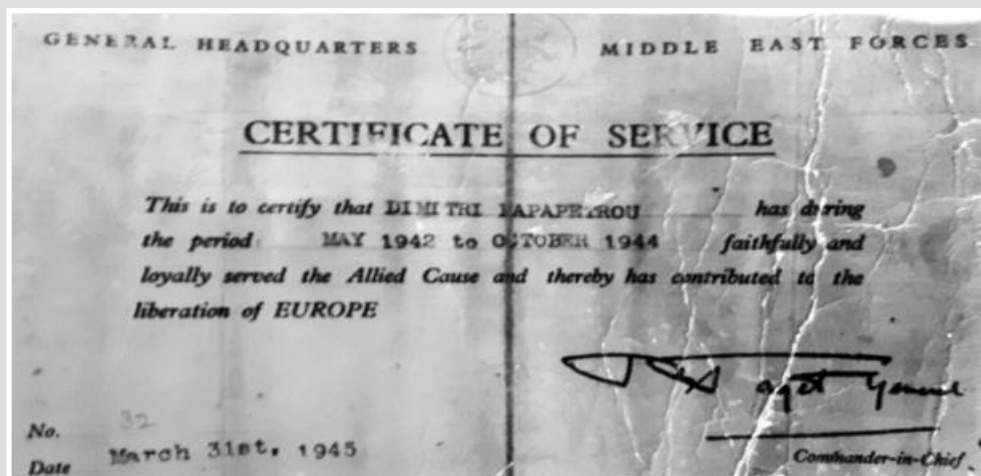
Είχε υποστεί συντριπτικό κάταγμα στο πάνω

amination showed a compound comminuted fracture in the upper third of the humerus. An abscess formed at the site of the fracture and was opened. The infection yielded to local and general sulphathiazole treatment and the patient was discharged in good condition on December 21st 1943 since he has had 15 inductothermy treatments. He has weakness and limitation of motion in the right upper arm.

*Lorrin A. Sheppard M.D.
Director.*

Επιβεβαιώνει αυτό το κείμενο την αφήγηση του **Παντ. Αρμενάκα** αναφερόμενο στην νοσηλεία του **Δημήτρη Παπαπέτρου** στο Αμερικανικό νοσοκομείο της Κωνσταντινούπολης κατά το διάστημα 08/Νοεμ./1943-21/Δεκ./1943.

Ο **Αργύρης** και ο (αποθεραπευθείς) **Δημή-**



Εικ. 2. Πιστοποιητικό των υπηρεσιών του Δημήτρη Παπαπέτρου στις Συμμαχικές Δυνάμεις κατά την περίοδο 1942-1944. Εκδόθηκε στις 31/03/1945 από το Γενικό Αρχηγείο των Δυνάμεων της Μέσης Ανατολής.

τρης πηγαίνουν στην Αίγυπτο, πολεμούν μαζί με τον **Τσιγάντε** και εντάσσονται στη δικαιοδοσία των πολεμιστών. Σε μια πολεμική σύγκρουση τραυματίστηκε σοβαρά ο **Δημήτρης**. Νοσηλεύεται και πάλι και αφού γίνει καλά παραμένει στην Αίγυπτο ανήκοντας στον εκεί Ελληνικό στρατό. Το παραπάνω έγγραφο (βλέπε Εικ. 2) πιστοποιεί την συνδρομή του **Δημήτρη Παπαπέτρου** στην Αντίσταση κατά την περίοδο Μαΐου 1942 έως Οκτώβριο 1944.

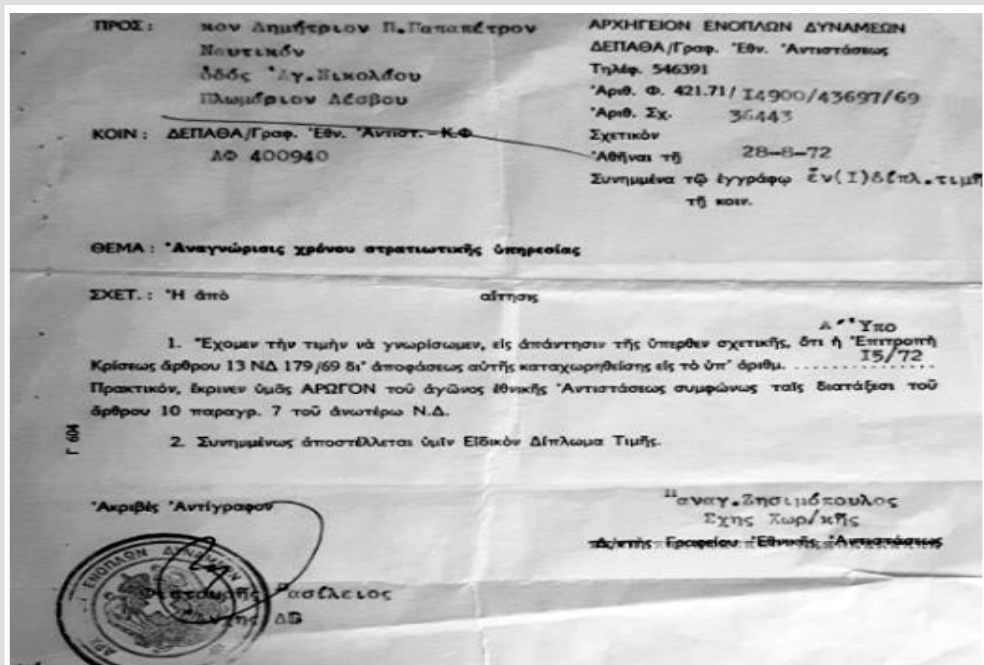
Ο **Αργύρης** συνεχίζει τις περιπολίες του με

το καΐκι όπως του είχαν υπαγορεύσει οι Εγγλέζοι με τους οποίους μάλιστα τα αδέρφια **Παπαπέτρου** είχαν και μια μικρή περιπέτεια. Κι ενώ ο **Αργύρης** περιπολούσε, οι Γερμανοί πιάσανε τον αδερφό του **Κυριάκο** στο καΐκι του στον Πειραιά. Ο **Κυριάκος** δεν μπόρεσε να φύγει (δραπετεύσει) και σε διάστημα επτά-οκτώ ημερών από τη σύλληψή του τον σκοτώνουν.

Αργότερα οι Γερμανοί συλλάβανε όλους τους Παπαπέτρηδες (όλα τα «Γιανναρέλια», συγγενείς των αγωνιστών αδελφών) ακόμα και



Εικ. 3. Δίπλωμα Τιμής στον Δημήτρη Παπαπέτρου από την Ελληνική Πολιτεία (06/05/1972)



Εικ. 4. Έγγραφο του Αρχηγείου των Ενόπλων Δυνάμεων σχετικό με την αναγνώριση της προσφοράς του Δημήτρη Παπαπέτρου στην Εθνική Αντίσταση και την απόδοση Διπλώματος Τιμής (βλέπε Εικ. 3).

την μητέρα τους **Αμερισούδα Παπαπέτρου**. Τους βάλανε μέσα σε καίκι ελλιμενισμένο στο λιμάνι του Πλωμαριού, μα ύστερα από μέρες τους ελευθερώσανε. Για ασφάλειά τους οι οικογένειες **Παπαπέτρου** πήγαν μετά και έμεναν στο «ντάμι» που είχαν στο «Χλιόνερο» μέχρι την απελευθέρωση από τους Γερμανούς.

Η Ελληνική πολιτεία πολύ αργότερα αναγνωρίζει τις υπηρεσίες και την αντιστασιακή δραστηριότητα του **Δημήτρη Παπαπέτρου** και του

απονέμει Δίπλωμα Τιμής (στις 6 Μαΐου 1972) (βλέπε Εικ. 4).

Θεωρώ ότι ανάλογα ντοκουμέντα πιθανόν να υπάρχουν και για τα αδελφία **Αργύρη** και **Κυριάκο**.

Θα ήταν χρήσιμο να συμπληρώνονταν η αναφορά μου αυτή στα αδελφία **Παπαπέτρου** με τυχόν πρόσθετες πληροφορίες και ντοκουμέντα που πολύ πιθανόν να διατηρούν οι οικογένειές τους.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και της ΠΕΛΑΓΙΑΣ Ο Πλωμαρίτης ήρωας της Αντίστασης 1941-1944

Αντώνη Ν. Ανδριώτη

24 Αυγούστου 2016. Στο γεφύρι το μεγάλο του Άη Νικόλα, (στο δρόμο προς το Αμμουδέλι), στο καφενείο της κ. **Μαρίας** της κόρης του «Καπταν-Γιάννη», βρεθήκαμε με το γιο του, κ. **Δημήτρη Σκλαβούνο** (και αδελφό της Μαρίας). Είχα παρακαλέσει τον κ. **Δημήτρη** να βρεθούμε και να μου μιλήσει για τον πατέρα του, τον αντιστασιακό, τον ήρωα του Πλωμαριού.

Ο **Γιάννης Σκλαβούνος** (γνωστός με το παρατσούκλι του, «Κουμπούρας»), είχε, όπως συνάγεται, ενεργή και «αρχηγική» συμμετοχή στον αντιστασιακό αγώνα από την αρχή της Γερμανικής κατοχής. Γι' αυτό, πήρε την οικογένειά του, την γυναίκα του Ειρήνη και τα παιδιά του και μετεκόμισε στην Τουρκία, στον Τσεσμέ που κείται απέναντι από το Πλωμάρι. Ο **Γιάννης** απέκτησε τέσ-

σερα παιδιά (την **Μαρία**, τον **Μανώλη**, τον **Δημήτρη** και τον **Στάθη**) τα μεγαλύτερα των οποίων έζησαν την αυτοεξορία της οικογένειας στον Τσεσμέ. Όπως θυμάται ο κ. **Δημήτρης Σκλαβούνος** ήταν μόλις έξι χρονών, όταν με τον πατέρα του ήλθε στον Τσεσμέ.

Εντολές για στρατιωτικές επιχειρήσεις παίρνει ο **Γιάννης Σκλαβούνος** από το Εγγλέζικο Προξενείο της Σμύρνης. Κάθε μεγάλη αποστολή δίνονταν στον **Γιάννη** με φάκελλο που έπρεπε να ανοιχτεί «εν πλώ». Δολιοφθορές κατά του εχθρού σε κομβικά σημεία των νησιών του βορειοανατολικού Αιγαίου (Λέσβο, Χίο, Σάμο κλπ.) ήταν ένα μέρος των δραστηριοτήτων του. Ήταν, για παράδειγμα, μέσα στο υποβρύχιο που βομβάρδισε τον «Καναρά» του Πλωμαριού που σκόπευε την αχρήστευση των αξιόπλων εμπορικών πλοίων του Πλωμαριού (για να μην χρησιμοποιηθούν επιτασσόμενα από τους Γερμανούς). Ένα άλλο μεγάλο μέρος των επιχειρήσεων του καπταν-**Γιάννη Σκλαβούνου** αφορά στις φυγαδεύσεις κυνηγημένων, αντιστασιαστών και δολιοφθορέων (Ελλήνων, Εβραίων, Άγγλων, Αυστριακών, Αυστραλών, Νεο-Ζηλανδών, κλπ.) από τα αιγαίοπελαγίτικα νησιά. Ο **Γεώργιος Παπανδρέου** (ο «γέρος» της Δημοκρατίας) ήταν ένας από τους πολλούς που πέρασε από τη Χίο στην Τουρκία πάνω στη βάρκα, την «Πελαγία», του καπταν-**Γιάννη** που δρούσε σαν αρχηγός ομάδας. Εφοδιασμένη με μια δυνατή μηχανή Seffle, που του χορήγησαν οι Εγγλέζοι, η βάρκα του η «Πελαγία» πηγαίνοερχόταν μεταξύ Τουρκίας και νησιών και ο καπταν-**Γιάννης** μετέφερε κυνηγημένους και προμήθευε με τρόφιμα, όπλα και χρήματα τους αγωνιστές και δολιοφθορείς των νησιών. Είναι χαρακτηριστικό του πατριωτισμού του, ότι δεν ιδιοποιήθηκε ούτε χρήματα ούτε κάτι άλλο από τις προμήθειες που μετέφερε ο ίδιος.

Ο «Κουμπούρας», το όνομα με το οποίο τον καταζητούσαν οι Γερμανοί, ήταν από τους πιο σημαντικούς καταζητούμενους τους. Δεν είχε ακόμη στοχοποιηθεί ο καπταν-**Γιάννης** με το κανονικό του όνομα. Έτσι σε μπλόκο των Γερμανών που έψαχναν για τον «Κουμπούρα» μπορεί και περνά ψύχραιμα και ανενόχλητος επιδεικνύοντας τα πιστοποιητικά (ταυτότητα) του με το όνομα **Σκλαβούνος**. Όταν γίνεται γνωστός στους Γερμανούς με το κανονικό του όνομα και για να τον αναγκάσουν να παραδοθεί συλλαμβάνουν τον αδελφό του **Στάθη**, που ήταν τότε 18 χρονών, και τον φυγαδεύουν σε άγνωστο

μέρος. Έκτοτε χάθηκαν τα ίχνη του **Στάθη** και θεωρείται βέβαιο ότι τον σκότωσαν. Οι Γερμανοί συλλαμβάνουν ακόμη και την αδελφή του καπταν-**Γιάννη**, την **Περσεφώνη** (γνωστότερη ως **Περσεφώνη Καραντάνη – Καραντάνενα**), την οποία φυγαδεύουν και την φυλακίζουν στις Γερμανικές φυλακές της Θεσσαλονίκης. Μαθαίνοντάς το αυτό ο καπταν-**Γιάννης**, έρχεται στη Θεσσαλονίκη, παίρνει πληροφορίες και μελετά τις συνθήκες της φυλακής. Ντυμένος σαν παπάς, μπαίνει στη φυλακή προφασισζόμενος να «μεταλάβει» την φυλακισμένη **Περσεφώνη**. Μπαίνει στη φυλακή πέντε λεπτά πριν την αλλαγή της βάρδιας φύλαξης. Συναντά την **Περσεφώνη**, της δίνει ένα άλλο ράσο που έφερε μαζί του και την ντύνει και αυτή σαν παπά. Με την αλλαγή της βάρδιας φύλαξης, η αριθμητική αύξηση των ρασοφορεμένων περνά απαρατήρητη, κι έτσι ντυμένα τα δυο αδέρφια, βγαίνουν από τη φυλακή. Μ' αυτό τον ηρωικό τρόπο, καταφέρνει ο καπταν-**Γιάννης** να ελευθερώσει και να πάρει την αδελφή του από τη φυλακή και στη συνέχεια να την μεταφέρει στον Τσεσμέ κοντά στην οικογένειά του.

Όπως μου ανέφερε ο γιος του κ. **Δημήτρης Σκλαβούνος**, ο καπταν-**Γιάννης** φέρεται να συνεργάστηκε (συναγωνίστηκε) με τους αδελφούς **Παπαπέτρου**, τον **Αλέκο Κριτζά** και άλλους αντιστασιακούς του Πλωμαριού. Η συνεργασία του με τον αδελφό του **Γεώργιο Σκλαβούνο** (γνωστό με το ψευδώνυμο «Χριστός») έγινε θρύλος. Σε μια τους προσέγγιση στα Μυρσίνια, ένας τελωνειακός επιχείρησε να κάνει έλεγχο στο πλοίο τους. Πλησιάζει την «Πελαγία» και ρωτά: Ποιος είναι ο καπετάνιος; Κι η απάντηση αφοπλιστική αλλά και εκφοβιστική: «Ο «Χριστός» με την «Κουμπούρα» του είναι!!!» πράγμα που αποθάρρυνε τον τελώνη να προβεί σε οποιοδήποτε έλεγχο!

Θεωρώ ευτύχημα, που μου δόθηκε η ευκαιρία να μάθω και να καταγράψω την ιστορία, τον πατριωτισμό και τον ηρωισμό του καπταν-**Γιάννη**. Να ξεθάψω από τη λησμονιά ασύλληπτες για το μυαλό του ανθρώπου πράξεις ηρωισμού και ανιδιοτέλειας, που δεν αυτοπροβλήθηκαν προς ίδιον όφελος, δεν έγιναν πράξεις κομπασμού, δεν «εμπορευματοποιήθηκαν». Μα θα μένουν σημεία αναφοράς και περηφάνειας για όλες τις μετέπειτα γενιές των Πλωμαριτών και όχι μόνο. Ας θεωρηθεί σαν μνημόσυνο τιμής η σημερινή μου αναφορά στον καπταν-**Γιάννη Σκλαβούνο**.

ΔΩΡΕΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΑΣ

Δύο ωραιότατα σεμέν, αληθινά κομψοτεχνήματα, πλεκτά στο χέρι με βελονάκι από την μητέρα της, αλησμόνητη δασκάλα εκατοντάδων Πλωμαριτών κα. Βενετία, δώρισε στο Σύνδεσμό μας το εξέχον μέλος του Συνδέσμου μας **κα. Αικατερίνη Μαυραγάνη – Ψαρρά**, κόρη και σύζυγος Προέδρων του Συνδέσμου μας, για να τεθούν σε λαχειοφόρο αγορά σε εκδήλωση, για την ενίσχυση των οικονομικών του Συνδέσμου μας.

Το Δ.Σ. την ευχαριστεί εγκάρδια και ευχόμαστε η προσφορά της να βρει μιμητές.

ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΕΥΔΑΠ

Στις 6/10/2016 στείλαμε στην ΕΥΔΑΠ την ακόλουθη επιστολή σχετικά με την χρέωση του Συνδέσμου μας του αστρονομικού ποσού των 26.000 €.

Δημήτριος Ι. Χαλαυτής
Πρ. Δ.Σ. Συνδέσμου Πλωμαριτών
Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος»
Ζήνωνος 29-31 Αθήνα 10437

Αθήνα 06.10.2016

Προς: κ. Κωνσταντίνο Παπαδόπουλο
Πρόεδρο Διοικητικού Συμβουλίου
ΕΥΔΑΠ Α.Ε.
κ. Ιωάννη Μπενίσση
Διευθύνοντα Σύμβουλο ΕΥΔΑΠ Α.Ε.

Βουλευτές Νομού Λέσβου:
κ. Γεώργιο Πάλλη
κ. Χαράλαμπο Αθανασίου
κ. Σταύρο Τάσσο
κοιν.: κ. Καίτη Μεσσηνέζη

Πρόεδρο Δ.Σ. «Λεσβιακής Παροικίας»

Αγαπητοί κυρία και κύριοι,

Θεωρώ προφανή την κατανόηση, την συμπάθεια και την στήριξή σας στο έργο που καλούνται να επιτελέσουν οι Τοπικοί Σύλλογοι στη σημερινή κοινωνική πρώτιστα και έπειτα οικονομική κρίση, που βιώνουμε στη χώρα μας.

Με τα πενιχρά έσοδα των εισφορών από το υστέρημα των χειμαζόμενων οικογενειακών μας προϋπολογισμών φυτοζωούν μετά βίας στις αίθουσες - κυψέλες διατήρησης της τοπικής πολιτιστικής μας παράδοσης οι Σύλλογοί μας Πλωμαριτών Αττικής «Βενιαμίν του Λεσβίου» και «Λεσβιακής Παροικίας».

Στο δυσμενές αυτό περιβάλλον αντιμετωπίζουμε ζωτικότατο πρόσθετο πρόβλημα επιβίωσης, στο οποίο και σας παρακαλούμε να συνδράμετε:

Το περσινό καλοκαίρι κατά την απουσία μας καταλογίσθηκε από την ΕΥΔΑΠ ως κατανάλωση στον κοινό υδρομετρητή των Συλλόγων μας το αστρονομικό ποσό των 11.000 €, από αδιευκρίνιστα αίτια, όταν ο μέσος όρος των προηγούμενων λογαριασμών μας για χρόνια δεν υπερέβαινε τα 10€ (!). Το κακό όμως δεν σταμάτησε εδώ με μια πιθανή διακοπή από την ΕΥΔΑΠ, όπως ίσως θα έπρεπε σε τέτοια εξωφρενική καταμέτρηση αλλά επακολούθησε και δεύτερος λογαριασμός, που βρήκαμε κατά την επιστροφή μας το φθινόπωρο, στο εξοντωτικό ύψος των 26.000 € (!) και κατόπιν προφανούς αδυναμίας εξόφλησης υποχρεωθήκαμε σε διακοπή υδροδότησης.

Όπως είναι κατανοητό βρισκόμαστε προ αδιεξόδου, υπολειτουμεύμενοι με εκατοντάδες Μέλη σε πρωτόγονες συνθήκες και με επαπειλούμενη την ολοσχερή παύση των δραστηριοτήτων μας, καθόσον το συνολικό ύψος των ετήσιων εσόδων και εξόδων λειτουργίας μας δεν υπερβαίνει τα 5.000 €, όπως φαίνεται στο συνημμένο Ισολογισμό, λειτουργούντες προφανώς ως πρόσωπο μη κερδοσκοπικό, όπως φαίνεται και στο άρθρο 52, του επίσης συνημμένου Καταστατικού του Συνδέσμου μας.

Στην απελπιστική αυτή κατάσταση που βρισκόμαστε, παρακαλούμε για την γενναία απόφασή σας για διαγραφή του χρέους, αντί της καταδίκης των Συλλόγων μας σε ολοσχερή διάλυση.

Παρακαλούμε επίσης τους κ. κ. Βουλευτές του Νομού μας και προς τους οποίους απευθύνεται η παρούσα, για τις ενέργειές τους για την επίλυση του προβλήματος.

Μετά τιμής

Δημ. Ι. Χαλαυτής

Στις 20.10.2016 σε κοινή Συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνδέσμου Πλωμαριτών Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος» με τρεις εξουσιοδοτημένους εκπροσώπους της «Λεσβιακής Παροικίας», αποφασίσαμε να ζητή-

σουμε από την ΕΥΔΑΠ την διαγραφή του χρέους, που μας έχει καταλογιστεί. Σε περίπτωση δε που το χρέος δεν διαγραφεί εντελώς, να αναλάβουμε την υποχρέωση να το εξοφλήσουμε εξ ημισείας με την "Λεσβιακή Παροικία", με την οποία υδροδοτούμαστε από κοινού μέχρι σήμερα.

Στις 21.10.2016 αιτηθήκαμε από την ΕΥΔΑΠ την διαγραφή του χρέους, λάβαμε μια πρώτη έκπτωση 65,4% (9.034,12 αντί των 26.129,00) αλλά προσφύγαμε αμέσως στην Ειδική Επιτροπή με την 24345/16 Αίτησή μας, για την ολική διαγραφή του, για τους λόγους που αναφέρουμε στο από 06.10.2016 Έγγραφό μας προς τους κ.κ. Πρόεδρο και Διευθύνοντα Σύμβουλο της ΕΥΔΑΠ και τους Βουλευτές του Νομού μας. Ευελπιστούμε σε ένα θετικό πόρισμα της Επιτροπής με

τις παρεμβάσεις των Βουλευτών μας.

Στις 25.10.2016 η ΕΥΔΑΠ μας έστειλε την απάντηση με την μείωση του χρέους σε 9.034,12€, εναντίον της οποίας επανήλθαμε προς την Επιτροπή Αναβάθμισης Παρεχομένων Υπηρεσιών & Διαχείρισης Αιτημάτων Πελατών, που περιόρισε στις 14.11.2016 την οφειλή σε 4.545,37€ αλλά ζητήσαμε και πάλι την εξάλειψη της άδικης χρέωσης.

Δημ. Χαλαυτής

Σε κάθε περίπτωση όμως θα χρειαστεί η ενίσχυση των πενιχρών οικονομικών του Συνδέσμου μας και γι' αυτό ζητάμε ιδιαίτερα τη συνδρομή και των Εγχωρίων Μελών μας αλλά και αυτών του Εξωτερικού.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ

Μετά την επίσκεψη του Αντιπεριφερειάρχη κ. Θ. Βαλσαμίδα στα έργα που υλοποιεί η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου στην περιοχή του Πλωμαρίου στις 13 Σεπτεμβρίου ανακοινώθηκε, ότι με αρκετά προβλήματα προχωρούν οι εργασίες στην Παράκαμψη της Λαγκάδας, με ικανοποιητικό ρυθμό προχωρά το έργο για την ολοκλήρωση της Λιμνοδεξαμενής Σεδούντα το οποίο είναι εφικτό να ολοκληρωθεί έως το τέλος του έτους, ενώ σε εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες για τον καθαρισμό των καταπτώσεων στην επαρχιακή οδό Μελίντα - Πλωμάρι - Παλαιχώρι.

Ακολούθησε το παρακάτω έγγραφό μας προς τον κ. Αντιπεριφερειάρχη:

Δημήτριος Ι. Χαλαυτής
Πρ. Δ.Σ. Συνδέσμου Πλωμαριτών
Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος»
Ζήνωνος 29-31 Αθήνα 10437

Αθήνα 15.09.2016

Προς: κ. Θεόδωρο Βαλσαμίδα
Αντιπεριφερειάρχη Δημοσίων Έργων
και Υποδομών Βορείου Αιγαίου

Κύριε Αντιπεριφερειάρχη,
Ευχαριστούμε για το ενδιαφέρον σας για την εξέλιξη της εκτέλεσης των έργων της παραμεινμένης Δημοτικής μας Ενότητας και για την ευαισθησία σας να προβείτε σε ενημέρωση μέσω της προσωπικής ηλεκτρονικής σας σελίδας.

Θέλουμε να συμμεριστούμε την αισιοδοξία

σας για την πορεία υλοποίησης των έργων αλλά η καθημερινή εικόνα της παρακολούθησής τους από τους διερχόμενους συμπατριώτες μας είναι εντελώς διαφορετική, με ελάχιστους εργαζόμενους και μηχανήματα, σε βαθμό που φοβόμαστε, ότι η εικόνα που δημιουργήθηκε κατά την επίσκεψή σας, πιθανώς να οφείλεται στο γνωστό παραμορφωτικό φαινόμενο, που προετοιμάζεται κατά την επιθεώρηση προϊσταμένου.

Σας παρακαλούμε λοιπόν, να ζητήσετε ενημερωτικό πίνακα για κάθε έργο, που θα περιλαμβάνει τον προϋπολογισμό του, τις ημερομηνίες έναρξης και συμβατικά προβλεπόμενης περαίωσής του, καθώς και την παρούσα αξία του εκτελεσθέντος αντικειμένου, ώστε εύκολα να διαπιστωθεί, εάν το ποσοστό της υλοποίησης καθενός, ανοιγμένο στην μονάδα του χρόνου, επιβεβαιώνει αναλογικά αισιόδοξη πρόβλεψη για έγκαιρη αποπεράτωσή του και να μας ενημερώσετε σχετικά.

Με εκτίμηση

Δημ. Ι. Χαλαυτής

.....
.....

Ακολούθησε Επιστολή Διαμαρτυρίας υπογεγραμμένη από δεκάδες συμπολιτών μας – κατόικων του Πλωμαρίου.

Και η απάντηση του κ. Αντιπεριφερειάρχη:

Εδώ και 20 χρόνια έγινε προσπάθεια για να κατασκευαστεί παράκαμψη, αντί να γίνει διάνοιξη όπως έγινε σε άλλους δρόμους του νησιού μας, στο δρόμο Λαγκάδας που οδηγεί στο Πλωμαρί, που έχει το χειρότερο δρόμο του νησιού μας και σύμφωνα με την επιστολή που έστειλε ο Πρόεδρος των Πλωμαριτών Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος» κ. Δημήτριος Χαλαυτής στις 15/09/2016 προς τον κ. Θεόδωρο Βαλσαμίδα είναι παραμελημένη από όλους. Δημοτική Κοινότητα και περιμένει απάντηση του για το δρόμο Λαγκάδας και για το Φράγμα Σεδούντας, που και αυτό καρκινοβατεί επί 20 χρόνια.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο κ. Χαλαυτής εκπροσωπεί 3.000 Πλωμαρίτες που κατοικούν σε όλες τις περιοχές της Αττικής και έρχονται το καλοκαίρι για διακοπές και απορούν για τον δρόμο που άφησαν προ 20 και 30 χρόνια και τον βλέπουν σε χειρότερα χάλια. Την στιγμή που σε άλλες περιοχές του νησιού επανασκευάζεται ο δρόμος δύο και τρεις φορές. Στο Φύλαπη τη στροφή έχουν πέσει αρκετά αυτοκίνητα και έχουν τραυματιστεί άνθρωποι. Στο Πλωμαρί είναι διάχυτη η πληροφορία ότι τον δρόμο της Λαγκάδας έχει αναλάβει ο εργολάβος κ. Καλογρίτσας που θέλει και Κανάλι αλλά σταμάτησε από έλλειψη χρημάτων και να δούμε πότε θα τελειώσει αυτή η παράκαμψη.

Ευτυχώς για την παραμελημένη περιφέρεια μας δείχνει ενδιαφέρον η κ. Περιφερειάρχης Χρ. Καλογήρου την οποία ευχαριστούμε. Ευχαριστούμε ακόμη και τον εκπρόσωπο του Πλωμαρίου κ. Κυριάκο Πετρέλλη, αλλά ακόμη και τον γνωστό μας και συμπατριώτη κ. Ευστράτιο Κύτελη που ενδιαφέρεται για τον δρόμο Αμπελκού Σταυρού και ελπίζουμε κάποτε να γίνει και αυτός.

Από τον κ. Βαλσαμίδα θα περιμένουμε την απάντηση, που θα δώσει στον κ. Πρόεδρο των Πλωμαριτών Αττικής αν και οι Πλωμαρίτες δεν έχουν πολλές ελπίδες στον κ. Βαλσαμίδα που η δραστηριότητα του φτάνει μέχρι την Γέρα. Διότι σαν Αντινομάρχης πρό 10 χρόνια φρόντισε να γίνει δρόμος από την Αγιάσο στην κορυφή του Ολύμπου ασφαλτός ενώ πηγαίνουν μία φορά το χρόνο, ενώ για τον δρόμο Αγιάσου-Μεγαλοχωρίου μόνο υποσχέσεις από τότε και μέχρι σήμερα που συνεχίζει να είναι επι των έργων, κανένα έργο δεν έκανε στην αδικημένη περιφέρεια Πλωμαρίου.

Ευχαριστίες οφείλουμε στον συμπατριώτη μας Βουλευτή κ. Χρ. Αθανασίου που δέχθηκε το ποσό του 1.800.000 ευρώ για το δρόμο Μεγαλοχωρίου – Αγιάσου αλλά ο κ. Βαλσαμίδης δεν προχώρησε στην αποπεράτωση του όπως είχε υποσχεθεί τότε προ 10 ετίας που έκανε το δρόμο στον Όλυμπο και άφησε στις καλές τον απαραίτητο αυτό δρόμο που οι πρόγονοί μας τον ξεκίνησαν από το 1957 και παραμένει ακόμη ο μισός χωματόδρομος.

Οι Πλωμαρίτες αργούν αλλά δε λησμονούν και θα έρθει η ώρα που θα τιμήσουν και θα ευχαριστήσουν με τον τρόπο που εκείνοι γνωρίζουν τον κ. Αθανασίου, την κ. Χριστιάννα Καλογήρου, τον κ. Κύτελη και τον συμπατριώτη μας κ. Κυριάκο Πετρέλλη που τόσο ενδιαφέρον δείχνει για την επαρχία Πλωμαρίου και μαζί εκπροσωπεί επάξια στο Συμβούλιο του Β. Αιγαίου. Όσον αφορά τον κ. Βαλσαμίδα θα δούμε την απάντησή του στον κ. Πρόεδρο των Πλωμαριτών Αττικής και αν θα συνεχιστεί ο δρόμος ΛΑΓΚΑΔΑΣ ή θα μείνει ακόμη 20 χρόνια σε αυτήν την κατάσταση ή θα προχωρήσει σε διανοίξεις σε άλλο δρόμο προς τη Γέρα ή αλλιώς

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ
ΥΠΟΔΟΜΩΝ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
& ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

Ταχ. Δ/ση: Π. Κουντουριώτη 1
Μυτιλήνη, 2.10.2016

T.K.: 811 00 Μυτιλήνη

22513 52108

22510 46652

Αρ. Πρωτ. 7496/727

Προς: κ. Δημήτριο Χαλαυτή
Πρόεδρο Δ.Σ. Συνδέσμου Πλωμαριτών
Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος»
Ζήνωνος 29-31 Αθήνα T.K. 10437

Θέμα: Ενημέρωση για την πορεία υλοποίησης
έργων στην Περιοχή του Πλωμαρίου

Σχετ: Η από 15.09.2016 σχετική επιστολή
σας

Αξιότιμε κ. Πρόεδρε,

Σε απάντηση της ανωτέρω σχετικής επιστολής σας θα ήθελα να σας ενημερώσω για την πορεία των έργων που υλοποιεί η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου στην ευρύτερη περιοχή του Πλωμαρίου. Προκειμένου μάλιστα να έχετε μια ολοκληρωμένη εικόνα, θεωρώ υποχρέωσή μου να σας ενημερώσω επίσης για τα έργα που έχουν υλοποιηθεί τα τελευταία 2 χρόνια από την ανάληψη

της θητείας μας ως Περιφερειακή Αρχή, καθώς και για τον προγραμματισμό της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου για την ολοκλήρωση μελετών, για την προώθηση και υλοποίηση σημαντικών αναπτυξιακών έργων για την ευρύτερη περιοχή του Πλωμαρίου. Πιο συγκεκριμένα:

Έργα που έχουν υλοποιηθεί:

- Για την βελτίωση της οδικής πρόσβασης προς τη Γέρα και το Πλωμάρι, συμβασιοποιήθηκε στις 23.12.2014, υλοποιήθηκε και έχει ήδη ολοκληρωθεί το έργο «Βελτίωση οδικού τμήματος της 2ης Επαρχιακής Οδού Λάρσου - Παππάδου - Πλωμαρίου και κατασκευή δύο ισόπεδων οδικών κόμβων σύνδεσής της με δημοτικές οδούς Κάτω Τρίτους - Πηγαδακίων και Περάματος - Πηγαδακίων» συνολικού Π/Υ 4.750.000 ευρώ με τη χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ.

- Για την ενίσχυση του Λιμένα Πλωμαρίου, συμβασιοποιήθηκε στις 20.08.2015, υλοποιήθηκε και έχει ήδη ολοκληρωθεί το έργο «Ενίσχυση Εξωτερικών και Εσωτερικών Έργων Λιμένος Πλωμαρίου» συνολικού Π/Υ 79.965 € με τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.

Έργα σε εξέλιξη:

- Για την βελτίωση της οδικής πρόσβασης προς το Πλωμάρι, συμβασιοποιήθηκε στις 29.07.2015 και ξεκίνησε το έργο «Δρόμος Πλωμαρίου - Παππάδου (Λαγκάδα) / Ολοκλήρωση εργασιών Παράκαμψης στη θέση Λαγκάδα» συνολικού Π/Υ 6.000.000 ευρώ με τη χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ. Η συνολική προθεσμία για την περαίωση του έργου είναι 500 ημερολογιακές μέρες, ήτοι λήξη προθεσμίας το Δεκέμβριο του 2016. Μέχρι σήμερα έχουν υλοποιηθεί οι εξής εργασίες:

α. Από τις Χωματοургικές Εργασίες έχει ολοκληρωθεί το 80% και υπολείπονται οι εκσκαφές για τη δημιουργία τριών αναβαθμών για την αντιστήριξη των πρανών.

β. Από τις εργασίες των Τεχνικών Έργων έχει ολοκληρωθεί το 60% των κιβωτοειδών οχετών με τα αντίστοιχα τεχνικά εισόδοι εξόδου, των τοιχίων αντιστήριξης της οδού και προστασίας από βροχοπτώσεις, των επενδεδυμένων τάφρων, προσβάσεων και προοπτελάσεων, φρεατίων επίσκεψης ή συλλογής νερού. Έχει ολοκληρωθεί μέχρι σήμερα ένα ποσοστό 25% της υποστήριξης των πρανών με παθητικά αγκύρια καθώς και η κατασκευή αποστραγγιστικών τάφρων για την απορροή ομβρίων στους αναβαθμούς και υπολείπεται η επένδυση των πρανών με αγκυρούμενο πλέγμα.

γ. Υπολείπονται όλες οι εργασίες οδοστρώσας και ασφαλτικών.

δ. Υπολείπονται όλες οι εργασίες σήμανσης και ασφάλισης.

Το τελευταίο διάστημα έχει διαπιστωθεί σημαντική καθυστέρηση και αρκετά προβλήματα στην πορεία υλοποίησης του έργου, με αποτέλεσμα να μην είναι εφικτή η ολοκλήρωσή του εντός της συμβατικής προθεσμίας. Για την αντιμετώπιση των προβλημάτων έχει γίνει σειρά ενεργειών από την πλευρά της Περιφέρειας, ενώ το τελευταίο διάστημα έχει σταλεί το Α.Π. 24659/Τ.Δ. 2045/13.09.2016 έγγραφο της Δ/σης Τεχνικών Έργων Π.Ε. Λέσβου προς την ανάδοχο εταιρεία περί επίσπευσης των εργασιών, καθώς και η Α.Π. 51726/Τ.Δ. 5080/06.10.2016 Ειδική Πρόσκληση. Στην περίπτωση που δεν τηρηθούν τα αναφερόμενα στην Ειδική Πρόσκληση, θα εφαρμοστούν όλα τα κατά Νόμο προβλεπόμενα.

- Για την ολοκλήρωση της Λιμνοδεξαμενής Σεδούντα, ξεκίνησε στα τέλη του 2013 το έργο «Εργασίες για την ολοκλήρωση του έργου & αντιμετώπιση κατολισθήσεων στη Λιμνοδεξαμενή Σεδούντα (Άνυδρου) Ν. Λέσβου» συνολικού Π/Υ 1.600.000 € με τη χρηματοδότηση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων. Το έργο αντιμετώπισε σοβαρό πρόβλημα χρηματοδότησης το 2015, λόγω της καθυστέρησης στην πληρωμή λογαριασμών από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, με αποτέλεσμα να πραγματοποιείται διακοπή των εργασιών κατά τακτά χρονικά διαστήματα. Τα προβλήματα επιλύθηκαν το έτος 2016 και το έργο από το Μάρτιο του 2016 προχωρά με σταθερό ρυθμό. Ο συμβατικός χρόνος ολοκλήρωσης του έργου είναι έως 30.11.2016, με βάση και την Α.Π. 44256/Τ.Δ. 4151/04.10.2016 Απόφαση παράτασης προθεσμίας περαιώσεως του έργου. Παράλληλα έχει ζητηθεί από την ΔΕΥΑΛ να ελεγχθεί και να συντηρηθεί η υποδομή που κατασκευάστηκε τα προηγούμενα χρόνια για την αξιοποίηση της λιμνοδεξαμενής.

- Στο πλαίσιο του έργου «Συντήρηση οδικού δικτύου Νοτιοδυτικής Λέσβου» συνολικού Π/Υ 950.000 € το οποίο ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο 2016 και βρίσκεται σε εξέλιξη, πραγματοποιούνται εργασίες συντήρησης κατά τμήματα της Επαρχιακής Οδού Λάρσου - Παππάδος - Πλωμαρίου. Το έργο χρηματοδοτείται από πόρους του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.

- Για τη συντήρηση των κτιριακών εγκαταστάσεων του Νηπιαγωγείου στον Οικισμό του Τρύγωνα, χρηματοδοτήθηκε μετά από αίτημα του Δήμου Λέσβου το έργο «Αποκατάσταση κτιρίου Νηπιαγωγείου Τρύγωνα Δ.Ε. Πλωμαρίου» συνο-

λικού Π/Υ 50.000 € από πόρους της Περιφέρειας Βορ. Αιγαίου. Το έργο δημοπρατήθηκε, συμβασιοποιήθηκε τον Σεπτέμβριο 2016 και βρίσκεται στη φάση της έκδοσης της απαραίτητης οικοδομικής άδειας προκειμένου να ξεκινήσουν οι εργασίες.

- Για τη συντήρηση – αναβάθμιση των εγκαταστάσεων στον αύλειο χώρο του τ. Δημοτικού Σχολείου Αμπελικού, χρηματοδοτήθηκε μετά από αίτημα του Σωματείου Εθελοντισμού & Αλληλεγγύης Αμπελικού «Η Αμπελος» το έργο «Επισκευή αύλειου χώρου τ. Δημοτικού Σχολείου Αμπελικού» συνολικού Π/Υ 70.000 € από πόρους της Περιφέρειας Βορ. Αιγαίου. Το έργο δημοπρατήθηκε, συμβασιοποιήθηκε τον Ιούλιο 2016 και βρίσκεται σε εξέλιξη.

Εξέλιξη Μελετών - Προγραμματισμός Έργων:

- Εγκρίθηκε τον Ιούλιο 2016 η οριστική μελέτη του έργου «Βελτίωση κατά τμήματα της Επαρχιακής Οδού Παπάδου – Πλωμαρίου» και δόθηκε η εντολή για τη σύνταξη των κτηματολογίων. Αντικείμενο της μελέτης είναι η βελτίωση τμημάτων της 2ης Επαρχιακής Οδού Παπάδου – Πλωμαρίου συνολικού μήκους 7 χλμ. περίπου, ως εξής:

• Κόμβος 1

Προβλέπεται η κατασκευή κόμβου για τη σύνδεση του Αγ. Ισιδώρου δυτικά προς Πλωμάρι (ποτοποία ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗ) με το τμήμα Α' που θα κατασκευαστεί και σήμερα είναι χωματόδρομος.

• Τμήμα Α'

Αφορά τον παλιό επαρχιακό μη ασφαλτοστρωμένο περιφερειακό δρόμο Αγ. Ισιδώρου από Κόκκαλα μήκους 1.000 μ. περίπου, μεταξύ των κόμβων 1 και 2.

• Κόμβος 2

Προβλέπεται η κατασκευή κόμβου για τη σύνδεση της οδού προς Αγ. Ισιώρο βόρειο - ανατολικά προς Μυτιλήνη (ποτοποία ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΡΒΑΝΙΤΗ) με το τμήμα Α'.

• Τμήμα Β'

Από τον κόμβο 2 (διασταύρωση προς Αγ. Ισιώρο μέχρι το τέλος του εκτελούμενου έργου της παράκαμψης Λαγκάδας, μήκους 3.800 μ. περίπου). (θέση Άγιος Παντελεήμονας).

• Τμήμα Γ'

Από την αρχή της Παράκαμψης Λαγκάδας μέχρι την περιοχή «Βόλτες Φιλιππί» μήκους 1.600 μ. περίπου.

• Τμήμα Δ'

Αφορά το μη διαπλατυνθέν τμήμα στην ιδιοκτησία «Σουρλάγκα» στην περιοχή «Αρμύρας» μετά το Σκόπελο προς Πλωμάρι με αρχή 1.250 μ.

από διακλάδωση προς Τάρτι και τέλος 700 μ. από διακλάδωση προς Τάρτι μήκους 540 μ. περίπου.

Η αρχικώς εκτιμώμενη δαπάνη για την κατασκευή του έργου ανέρχεται στο ποσό των 7.500.000 ευρώ, χωρίς να περιλαμβάνεται το κόστος των απαλλοτριώσεων και οι δαπάνες της Αρχαιολογίας. Η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου αναζητεί πόρους από το ΕΣΠΑ για την υλοποίηση του έργου, το οποίο μπορεί να βελτιώσει σημαντικά τον οδικό άξονα Παππάδος – Πλωμαρί.

- Για την κατασκευή του νέου οδικού άξονα Αμπελικό – Σταυρός, βρίσκεται σε εξέλιξη η μελέτη «Βελτίωση δρόμου Αμπελικό – Σταυρός». Αντικείμενο της μελέτης είναι η βελτίωση των γεωμετρικών χαρακτηριστικών της επαρχιακής οδού Αμπελικού – Σταυρού, μήκους περίπου 8,7 χλμ., καθώς και τμήματος 300 μ. περίπου πριν τον Οικισμό του Αμπελικού. Η οριστική μελέτη του έργου έχει ολοκληρωθεί, βρίσκεται στη φάση ελέγχου από τη Δ/νση Τεχνικών Έργων Π.Ε. Λέσβου και αναμένεται να εγκριθεί έως τον προσεχή Νοέμβριο, οπότε θα δοθεί εντολή για τη σύνταξη των Κτηματολογίων. Η αρχικώς εκτιμώμενη δαπάνη για την κατασκευή του έργου ανέρχεται στο ποσό των 9.500.000 ευρώ περίπου, χωρίς να περιλαμβάνεται το κόστος των απαλλοτριώσεων και οι δαπάνες της Αρχαιολογίας. Η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου αναζητεί πόρους από το ΕΣΠΑ για την υλοποίηση του έργου, το οποίο μπορεί να συμβάλει σημαντικά στην ανάπτυξη της Νότιας Λέσβου.

- Για την βελτίωση – ασφαλτόστρωση του τμήματος της Επαρχιακής Οδού Αγιάσος – Μεγαλοχώρι που παραμένει μέχρι σήμερα χωματόδρομος συνολικού μήκους 7 χλμ., εξασφαλίστηκαν τον Απρίλιο 2016 επιπλέον πιστώσεις από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων για την υλοποίηση του έργου «Αποκατάσταση βατότητας οδού Αγιάσου – Μεγαλοχωρίου / Β' Φάση – Ολοκλήρωση» συνολικού Π/Υ 2.340.000 €. Η Δ/νση Τεχνικών Έργων έχει εκπονήσει σχετική μελέτη και αναμένεται να ολοκληρωθεί η διαδικασία για την έγκριση των Περιβαλλοντικών Όρων, προκειμένου στη συνέχεια το έργο να δημοπρατηθεί και να υλοποιηθεί.

- Για την αποκατάσταση του προβλήματος της κατολίσθησης στην Επαρχιακή Οδό Πλωμαρί – Μελίντα, εξασφαλίστηκαν πιστώσεις από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων για το έργο «Αποκατάσταση κατολίσθησης στην Οδό Πλωμαρίου – Μελίντας» συνολικού Π/Υ 800.000 €. Η μελέτη του έργου έχει ολοκληρωθεί και αναμένεται το έργο να ολοκληρωθεί το επόμενο διάστημα.

Με βάση όλα τα παραπάνω, πιστεύω ότι γί-

νεται αντιληπτό το ιδιαίτερο ενδιαφέρον της σημερινής Περιφερειακής Αρχής για τον προγραμματισμό και την υλοποίηση σημαντικών μικρών και μεγάλων αναπτυξιακών έργων που έχει ανάγκη η ευρύτερη περιοχή του Πλωμαρίου και της Νότιας Λέσβου γενικότερα.

Στη διάθεσή σας για κάθε περαιτέρω ενημέρωση.

Με εκτίμηση

**Ο ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΒΑΣΣΑΜΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ**

Στην επιστολή αυτή ανταπαντήσαμε:

Δημήτριος Ι. Χαλαυτής
Πρ. Δ.Σ. Συνδέσμου Πλωμαριτών
Αττικής «Βενιαμίν ο Λέσβιος»
Ζήνωνος 29-31 Αθήνα 10437

Αθήνα 19.10.2016

Προς: κ. Θεόδωρο Βαλσαμίδα
Αντιπεριφερειάρχη Δημοσίων Έργων
και Υποδομών Βορείου Αιγαίου

Αξιότιμε κ. Αντιπεριφερειάρχη,

Σας ευχαριστούμε για την ενημέρωση για την πορεία υλοποίησης των έργων της περιοχής μας.

Γνωρίζουμε καλά το βάρος των καθηκόντων σας να παράξετε ωφέλιμο και δίκαια κατανεμημένο έργο μέσα σε μια δαιδαλώδη, πολύνομη και γραφειοκρατική Δημόσια Διοίκηση, σε συνδυασμό με την περίοδο λιτότητας που διανύουμε.

Χωρίς να θέλουμε να καταχραστούμε την κατανόηση που μας δείχνετε, σας κοινοποιούμε τον συνημμένο συνοπτικό πίνακα, που προέκυψε από την πληροφόρηση που μας δώσατε, με την τρίμηνη ενημέρωση του οποίου, θα έχουμε μια αντικειμενική εικόνα της προόδου των εργασιών, για ενημέρωση των συμπατριωτών μας.

Με εκτίμηση

Δημ. Ι. Χαλαυτής

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΗΣ ΚΑΙΤΗΣ ΜΕΣΣΗΝΕΖΗ ΣΤΟ ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ

Η ομιλία της Προέδρου του Ε.Κ.Κ. Μυχούς του Σώματος Ελληνικού Οδηγισμού Πέρθας Καλέμη στα εγκαίνια της Έκθεσης της Καίτης Μεσσηνέζη για το Διεθνές Φεστιβάλ στο Πλωμάρι-Λέσβου στις 21-8-2016.

Το "Symbiosis Lesvos Arts Festival" και όλοι εμείς, σήμερα εδώ στο «Πολύκεντρο» Πλωμαρίου καλωσορίζουμε την έκθεση της Καίτης Μεσσηνέζη. Της Μυτιληνιάς που με τα πινέλα και τα χρώματα της ψυχής της εκφράζει το Αιγαιοπελαγίτικο Ειδύλλιο.

Στο Πλωμάρι λοιπόν, σ' ένα τόπο που αγαπά ιδιαίτερα η ίδια, στον παραδοσιακό χώρο του «Πολύκεντρου» θα φιλοξενηθεί η τέχνη και ο πολιτισμός. Εδώ θα παραμείνουν τα έργα της έως το τέλος του Αυγούστου!

Δεν ξέρω από πού ν' αρχίσω για την πολυτάλαντη Καίτη, ότι και να πω θά 'ναι λίγο, η Καίτη είναι μια σπουδαία καλλιτέχνηδα που ακτινοβολεί στο χώρο της και προσωπικά πιστεύω, ότι είναι αξία συνεχίστρια της μακράς εικαστικής παράδοσης που έχει το νησί μας. Πιστεύω ακόμη ότι, όταν έγραφε ένα απ' τα χρονογραφήματά της «Αλλαγή Πλεύσης» δεν το φανταζόταν ότι τα έργα της θα κο-



σμούσαν το παλιό Σαπωνοποιείο του Πλωμαρίου. Γράφει λοιπόν η ίδια: «Τι όμορφο το Πλωμάρι! Την ώρα που το αγιάζι κι' η πρωινή δροσιά σμίγουν με την αρμύρα της θάλασσας. Μια βόλτα στην ακρογιαλιά, ανάμεσα σε μισογκρεμισμένα παλιά ελαιοτριβεία και ταρσανάδες, με τη φαντασία να καλπάζει για το πώς και τι ήταν όλα αυτά πριν από χρόνια. Με τους εργάτες φορτωμένους στην πλάτη τα τσουβάλια με τον ευλογημένο καρπό της Μυτιληνιάς ελιάς και τους καπεταναίους με τα χαρκακωμένα από αρμύρα πρόσωπα, να καμα-

ρώνουν τα καινούργια τους σκαριά στο καρνάγιο.» Έτσι είναι η Καίτη, λεπτιασθητή, με τη φαντασία της να καλπάζει και να σμίγει με την αρμύρα της θάλασσας, περπατάει τη ψυχή της σ' απίθανες ακρογιαλιές, γεύεται τις ομορφιές τους μαζεύοντας κοχύλια και πολύχρωμες πέτρες, αφήνεται στα νερά της, στα χρώματα και στα σχήματά τους να οδηγούν τη φαντασία και το χέρι της και να δουλεύει τις πέτρες, πραγματικά αριστουργήματα! Γεύεται τα Μυτιληνιά ηλιοβασιλέματα και μαζεύει όλους τους χρωματισμούς που τους φανερώνει σε κάθε ζωγραφικό της πίνακα. Οι αέρινες γραμμές που χρησιμοποιεί, φθάνουν σε δευτερόλεπτα της στιγμής στα μάτια της, η μια δίπλα στην άλλη, τις βάζει στη σειρά και επιλέγει τα χρώματά της. Οι ζωγραφιές της αρμονικά δεμένες. Δεν λείπει ο ρομαντισμός, ο λυρισμός, γιατί όχι και ο ρεαλισμός στις δημιουργίες της!!! Τα έργα της έχουν μια διάχυτη αρμονία με φωτεινότητα!

Πολλά ειπώθηκαν και γράφτηκαν για την τέχνη και τα λάδια της. Η Αιολίδα καλλιτέχνηδα φτάνει ως τις ρίζες της τέχνης μ' ένα τρόπο απόλυτα προσωπικό.

Πιστεύω ότι τα έργα της Καίτης θα ερευνηθούν σ' όλες τις πτυχές τους απ' τους μελλοντικούς ερευνητές της τέχνης. Έχει φιλοτεχνήσει έργα με ακουαρέλα, λάδι, τέμπερα και μικτή τεχνική.

Μυτιληνιοί καλλιτέχνες απ' τα πρώτα της βήματα έχουν αξιολογήσει την λεπτότητα του χρωστήρα της. Την ένιωσαν απ' την αρχή σαν καλλιτέχνηδα με αρχές και ιδεώδη καθώς ο ευαίσθητος ψυχισμός της αντανakλά στο έργο της.

Η πρώτη της εμφάνιση το 1959 σε ομαδική έκθεση της Μυτιλήνης θα την κάνει γνωστή από τις ακουαρέλες και τα λάδια της. Ενδεικτικά σχόλια: Το 1988 θα πει για την Καίτη ο επιστήμονας-εικαστικός και ερευνητής Μάκης Αξιώτης «Η ταλαντούχος της ακουαρέλας. Η ζωγράφος εκφράζεται με το υδρόχρωμα και μαγεύει», ενώ ο αείμνηστος κατ' εξοχήν ταλαντούχος σκιτσογράφος Γιώργος Κακαδέλλης θα πει: «Η Καίτη δημιουργεί, μοχθεί και παρουσιάζει σε μας τα ζωγραφικά ιδεώδη της σε λεσβιακά τοπία και στιγμιαίες εκφράσεις προσώπου. Το ταλέντο της οδηγείται σε εξαυλωμένες και απλοποιημένες μορφές των πλουσίων Λεσβιακών χώρων. Προβάλλει τη ζωή του Λεσβιακού Περιβάλλοντος με τη ζωή και τη δύναμη που το διακατέχει. Με χάρη περίσσια, με γοητεία. Τα έργα της ακτινοβολούν έμπνευση και χρωματική εμπειρία. Η Καίτη εξουσιάζει το σχέδιο και το χρώμα αναμφισβήτητα.» Μυτιληνιοί και ξένοι μιλούν για το έργο της και για το γνήσιο τα-

λέντο της. Επίσης για το ζωγραφικό της έργο έχουν γράψει επιφανείς ιστορικοί της τέχνης και έχουν δημοσιευτεί πολλά δοκίμια και κριτικές. Θα πει για την Κ. Μ. ο καθηγητής Ιστορίας της τέχνης και τεχνοκρίτης της Α.Σ.Κ.Τ. Στέλιος Λυδάκης: «Η Καίτη Μεσσηνέζη-Πλαστή καταπιάνεται τόσο με την ακουαρέλα όσο και με το λάδι και στις δύο περιπτώσεις κατορθώνει να υποτάξει τις δύσκολες και απαιτητικές αυτές τεχνικές στην υπηρεσία της τέχνης και μπορεί κάθε μια από αυτές τις τεχνικές να έχει τις δικές της ιδιορρυθμίες. Η Καίτη όμως ξέρει να αξιοποιεί με ένα τέτοιο τρόπο ώστε να μην προδίδουν την υφή τους και ταυτόχρονα να ανταποκρίνονται στην εκφραστική τους ιδιαιτερότητα. Πραγματικά η ακουαρέλα στηρίζεται στην απαλή διάχυση των χρωματικών τόνων, ενώ το λάδι «πλάθει» (modulation), όπως το αντιλαμβανόταν ο Σεζάν. Έτσι η ζωγράφος στις ακουαρέλες της είναι «ατμοσφαιρική». Ενώ η ιστορικός της τέχνης του Παν. Αθηνών Αθηνά Σχινά, αναφερομένη στο έργο της ζωγράφου γράφει μεταξύ άλλων τα εξής: «Η Κ. Μ. είναι ένας άνθρωπος αισθαντικός και ευαίσθητος, με παρατηρητική οξυδέρκεια και αφαιρετικές ικανότητες. Έχει γεννηθεί και μεγαλώσει σ' έναν τόπο φωτεινό και αειθαλή, όπως είναι η Μυτιλήνη, με την πλούσια σε βάθος χρόνων ιστορία της, τα ποιήματα των μοναδικών τοπίων και κυρίως τους ανθρώπους της. Στα έργα της βλέπει μέσα απ' τα δικά τους μάτια και οι διαθέσεις ή οι ψυχικές τους διακυμάνσεις, (ανάμεσά τους τα όνειρα, οι επιθυμίες, οι λαχτάρες των ανθρώπων και οι μόχθοι τους) είναι εκείνα που αθέατα οδηγούν το χέρι της να επιλέγει κάθε φορά τους τόνους των χρωμάτων, με το πινέλο να διαγράφει στο χαρτί ή στον καμβά σχήματα, των οποίων οι εικόνες μεταποιοούνται και παρουσιάζονται ως μορφοποιημένες ουσιαστικά αισθήσεις».

Η Κ. Μ. εκτός από τη ζωγραφική, έχει ασχοληθεί με την εικονογράφηση βιβλίων, την αγιογραφία και τα βοτσαλωτά δαπέδου. Της αρέσει να γράφει πεζοά και ποίηση, έχει εκδώσει το λεύκωμα «Προσωπικές στιγμές» με ζωγραφικά έργα και ποίησή της. Επίσης τελευταία εκδόθηκε το βιβλίο της «Συνομιλία με την πέτρα».

Είναι πρόεδρος της Λεσβιακής Παροικίας. Η Καίτη δουλεύει σκληρά πάνω στα έργα της, έχει ισχυρή πίστη και είναι συνεπής, σέβεται πάνω απ' όλα τον εαυτό της κι έτσι έχει την δύναμη να σέβεται και τους άλλους. Απλά είναι αληθινή!

Έχει κάνει 35 ατομικές εκθέσεις και έχει λάβει μέρος σε 45 ομαδικές στην Ελλάδα και το Εξωτερικό.

Εκδηλώσεις Β' Εξαμήνου 2016 στο Πλωμάρι μας εν συντομία

Αρχίζουμε από τον μήνα Ιούλιο που είναι ο μήνας των 4 μεγάλων πανηγύρεων του Πλωμαρίου.

Στις **20 Ιουλίου** του Μεγάλου Προφήτη Ηλία και κατά τον πανηγυρικό εσπερινό και κατά την πανηγ. θ. λειτουργία συγκέντρωσε πλήθος πιστών.

Στις **22 Ιουλίου** ημέρα Παρασκευή γιορτάσθηκε πανηγυρικά το Ιστορικό Παρεκκλήσι της Αγ. Μ. Μαρίας της Μαγδαληνής, που έχει ανακαινισθεί πρόσφατα και κατά τον πανηγ. εσπερινό μίλησε ο Πρωτοσύγκελλος της Ι. Μητροπόλεως Αρχιμ. π. Ιάκωβος Καραμούζης και κατά την πανηγυρική θ. λειτουργία μίλησε ο π. Ευστράτιος.

Στις **26 Ιουλίου** ημέρα Τρίτη γιορτάσθηκε με πάσαν μεγαλοπρέπεια η μεγάλη γιορτή της Αγίας Οσιοπαρθενομάρτυρος Παρασκευής στη συνοικία του Ταρσανά με συμμετοχή αρκετών προσκυνητών και κατά τον πανηγυρικό εσπερινό και κατά την πανηγυρική θ. λειτουργία, που τέλεσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας και ομίλησε επικαίρως για την Αγία Παρασκευή.

Στις **27 Ιουλίου** εορτή του Αγ. Μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος του μεγάλου Αναργύρου Ιατρού και κατά τον πανηγυρικό εσπερινό και κατά την πανηγ. θ. λειτουργία προσήλθαν αρκετοί προσκυνητές από το Πλωμάρι και τα γύρω χωριά εφαρμόζοντας από χρόνια και λέγοντας "κουτσός στραβός στον Αγ. Παντελεήμονα". Μίλησε για τον Μεγαλομάρτυρα, όπως κάθε χρόνο ο π. Ευστράτιος.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το πρώτο 10ήμερο του Ιουλίου έγινε εκδήλωση στη Μαρίνα Πλωμαρίου για την εορτή του Ούζου από τις ποτοποιίες του Πλωμαρίου με την συγκέντρωση αρκετών Πλωμαριτών και ξένων επισκεπτών.

Τον μήνα Αύγουστο τιμάται ιδιαιτέρως η Παναγία μας από ολόκληρο το Χριστιανικό κόσμο με παρακλήσεις και αγρυπνίες, που γίνονται στους ναούς μας.

Στις **15 Αυγούστου** εορτή της Κοιμήσεως της Θεοτόκου προσήλθαν στους Ναούς αρκετοί Χριστιανοί για να κοινωνήσουν των Αχράντων Μυστηρίων. Στον Ι. Ναό της Παναγίας στα Κουτρούλια έγινε Πανηγυρική θ. λειτουργία καθώς επίσης και στο Παρεκκλήσι της Παναγίας μας, που βρίσκεται στον αύλειο χώρο της Αγ. Παρασκευής με αρκετό κόσμο και για την Υπέρμαχο Στρατηγό του Γένους μίλησε ο π. Ευστράτιος.

Στις **23 Αυγούστου** έγινε στον Ι. Ναό Μεταμορφώσεως Μεγαλοχωρίου πανηγ. θ. λειτουργία, ετήσιο μνημόσυνο του Μεγάλου Δασκάλου του Γένους Βενιαμίν του Λεσβίου, τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στο σπίτι, που

γεννήθηκε ο Βενιαμίν και επακολούθησε δεξίωση στην Καρυδιά.

Την ίδια ημέρα έγινε πανηγ. θ. λειτουργία στο Εξωκκλήσι της Παναγίας μας στη θέση Βατάχτι, όπου υπάρχει παλαιά Ιστορική Εικόνα της Παναγίας με την προσέλευση πλήθους προσκυνητών από το Πλωμάρι και παραθεριστών της εν λόγω περιοχής.

Στις **27 Αυγούστου** γιορτάσθηκε πανηγυρικά ο Άγιος Φανούριος στο Σελάδι και στη Λαγκάδα του Τρίγωνος.

Στις **29 Αυγούστου** ημέρα Δευτέρα έγινε πανηγυρική θ. λειτουργία για την Αποτομή της Τιμίας Κεφαλής Ιωάννου του Βαπτιστού στα Εξωκκλήσια του Αγ. Ιωάννου στις Μηλιές, στο Μεγαλοχώρι στα Φιλίππια, και στον Άγιο Ισίδωρο, με προσέλευση αρκετών προσκυνητών.

Την **1η Σεπτεμβρίου** εορτή του Αγ. Συμεών του Στυλίου έγινε πανηγυρική θ. λειτουργία με αρτοκλασία και αγιασμό στον Άγιο Συμεών στη Σαρπίδα.

Στις **4 Σεπτεμβρίου** ημέρα Κυριακή έγινε η καθιερωμένη πανήγυρις της καμπάνας στο Εξωκκλήσι της Αγ. Παρασκευής στη θέση Καραγάση, με πολλούς προσκυνητές από Πλωμάρι και Μεγαλοχώρι.

Στις **8 Σεπτεμβρίου** εορτή του Γενεθλίου της Παναγίας μας έγινε πανηγυρική θ. λειτουργία στα εορτάζοντα Εξωκκλήσια της Παναγίας μας στην Παληακκλησιά και στην Άμαξο, με πλήθος πιστών.

Στις **2 Οκτωβρίου** εορτή του Αγ. Κυπριανού ημέρα Κυριακή γιορτάσθηκε το Παρεκκλήσι του Αγ. Κυπριανού, που βρίσκεται στον αύλειο χώρο του Αγίου Νικολάου, με αρτοκλασία και αγιασμό, με προσέλευση αρκετού κόσμου.

Στις **26 Οκτωβρίου** γιορτάσθηκε ο Άγιος Δημήτριος στο Μεγαλοχώρι και στον Αγ. Δημήτριο Ίσα-Μέσα ενορίας Αγ. Ιωάννου Χρυσοστόμου Πλωμαρίου με αρκετό κόσμο.

Στις **28 Οκτωβρίου** μετά την θ. λειτουργία έγινε στον Μητροπολιτικό Ναό του Αγ. Νικολάου καθιερωμένη δοξολογία για την Εθνική μας γιορτή, επακολούθησε τρισάγιο στο ηρώο των πεσόντων, κατάθεση στεφάνων και παρέλαση.

Στις **8 Νοεμβρίου** έγινε δοξολογία στον Αγ. Νικόλαο για την απελευθέρωση του νησιού μας από τον Τουρκικό ζυγό, διότι Πλωμαρίτες πρωτοστάτησαν και στη συνέχεια έγινε εκδήλωση στη Λέσχη Πλωμαρίου για την Φάλαγγα των Πλωμαριτών.

Στις **9 Νοεμβρίου** γιορτάσθηκε ο Άγιος Νεκτάριος στη θέση Σάλαγος Πλωμαρίου.

Στις **13 Νοεμβρίου** μεγάλη εορτή του Αγ. Ιωάννου του Χρυσοστόμου έγινε πανηγυρική Αρχιερατική θ. λειτουργία από τον Σεβασμ. Μη-

τροπολίτη μας, που μίλησε για τον Μεγάλο Ιεράρχη.

Στις **21 Νοεμβρίου** εορτή των Εισοδίων της Θεοτόκου τελέσθηκε πανηγυρική θ. λειτουργία στον εορτάζοντα Ναό της Παναγίας μας στη θέση Κουτρούλια.

Στις **25 Νοεμβρίου** γιορτάσθηκε πανηγυρικά όπως κάθε χρόνο η εορτή της Αγ. Αικατερίνης στον Ιστορικό, τον πρώτο Ναό του χωριού, στο Νεοχώρι το γνωστό παλαιό χωριό Μπορός, όπου επί σειρά ετών υπηρέτησε ως εφημέριος ο π. Κωνσταντίνος Αγιασωτέλλης, ένας ξεχωριστός και αξέχαστος Γέροντας.

Στις **30 Νοεμβρίου** εορτή του Αγ. Ανδρέου του Πρωτόκλητου γιορτάσθηκε πανηγυρικά ο Αγ. Ανδρέας στο Κάτω Χωριό.

Στις **4 Δεκεμβρίου** γιορτάσθηκε πανηγυρικά η Αγ. Βαρβάρα στη γνωστή τοποθεσία και την επόμενη ο Άγιος Σάββας καθώς επίσης και η Αγ.

Βαρβάρα και ο Άγιος Σάββας παλαιά εξωκκλήσια στο Σπορδελλό.

Στις **6 Δεκεμβρίου** ημέρα Τρίτη το τελευταίο και μεγάλο πανηγύρι του Πλωμαρίου γιορτάσθηκε ο Πολιούχος Άγιος της πόλης μας, με κλειστές όλες τις υπηρεσίες και τα καταστήματα, διότι ο Άγιος Νικόλαος εκτός από Πολιούχος είναι και πρώτος μεγάλος και Ιστορικός Ναός, που κτίσθηκε το 1843 και το 1847 έγιναν τα εγκαίνια του Μεγαλοπρεπούς αυτού Ναού, που οι πρόγονοί μας μόλις κατέβηκαν από το Μεγαλοχώρι. Την θ. λειτουργία τέλεσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας με την συμμετοχή αρκετών Κληρικών και πλήθος κόσμου. Επακολούθησε λιτάνευση της Ι. Εικόνας και των Ι. λειψάνων.

Καλές και ευλογημένες εορτές.

π. Ε. Μ.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Σε μια εποχή που οικολογικοί - περιβαλλοντικοί λόγοι επιβάλλουν την χρήση της τεχνολογίας, δημοσιεύουμε και ηλεκτρονικά το Περιοδικό μας.

Σας καλούμε να γίνετε μέλη και να δημοσιεύετε τα νέα σας από όλο τον Κόσμο στην Ομάδα μας:

<https://www.facebook.com/groups/293897640664830/members/>

Παρόλα αυτά συνεχίζουμε και την δαπανηρή σχετικά εκτύπωση και ταχυδρομική αποστολή του Περιοδικού και του Ημερολογίου μας, μιας και θεωρούμε πως πολλοί συμπατριώτες μας είτε δεν έχουν κάποια εξοικείωση με την ηλεκτρονική επικοινωνία είτε προτιμούν την κλασσική έντυπη έκδοση, που διαθέτει ακόμη εκ των πραγμάτων την πιθανότητα να φθάσει σε περισσότερα χέρια.

Η ετήσια λοιπόν μικρή σχετικά Συνδρομή των 20€, την οποία σας παρακαλούμε να θυμηθείτε και όποιο ποσό έχετε ευχαρίστηση ως Προσφορά για το Περιοδικό και το Ημερολόγιό μας, για τις οποίες και σας ευχαριστούμε για άλλη μια φορά, εξακολουθούν να έχουν την έννοια της κάλυψης των βασικών εξόδων της εκτύπωσης.

Ιδιαίτερα ζητάμε τη συνδρομή και των Μελών μας του Εξωτερικού, λόγω και των πολύ υψηλών ταχυδρομικών τελών και του οικονομικού προβλήματος, που προέκυψε με την ΕΥΔΑΠ, όπως αναλύουμε σε προηγούμενο άρθρο.

Οι Προσφορές και οι Συνδρομές σας θα δημοσιευτούν στο αμέσως επόμενο Τεύχος μας.

ΤΡΑΠΕΖΙΚΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗ:

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΛΩΜΑΡΙΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ «BENIAMIN Ο ΛΕΣΒΙΟΣ»

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ, ΣΤΑΔΙΟΥ 38 ΑΘΗΝΑ 10564

IBAN: GR96 0110 0800 0000 0802 9604 439

SWIFT-BIC: ETHNGRAA

ΠΛΩΜΑΡΙΤΙΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ

Τιμήσαμε στις 4 Δεκεμβρίου μεταξύ άλλων για μια ακόμη φορά το διακεκριμένο συμπατριώτη μας κ. **Αριστείδη Στεργέλλη, Διδάκτορα Φιλοσοφίας**, για το θαυμάσιο Έργο του: «**Γλωσσικό Υλικό Περιοχής Πλωμαρίου**» που έχει κατατεθεί στο «Κέντρο Έρευνας Νοοελληνικών Διαλέκτων και Ιδιωμάτων της Ακαδημίας Αθηνών».

Το πληρέστερο μέχρι σήμερα αυτό έργο στο είδος του, περιλαμβάνει Ιστορική Αναφορά στο Γλωσσικό Ιδίωμα, Φθογγολογικές και Γραμματικές Παρατηρήσεις, Ανέκδοτα, Αινίγματα και προφανώς ένα Λεξιλόγιο πλέον των 2.000 λέξεων της Ιδιαίτερης Πατρίδας μας.

Φιλοδοξούμε με τη Συνδρομή σας να το

εκδώσουμε και να το διανείμουμε από το Σύνδεσμό μας.

Επειδή η δακτυλογράφηση των χειρογράφων απαιτεί γνώσεις Πλωμαρίτικων, ως προσφέρουμε τις γνώσεις και την εργασία μας, για όσες σελίδες από τις 70 μπορεί ο καθένας μας. Στην δεύτερη σελίδα του περιοδικού μας βλέπετε τρόπους να έλθουμε σε επαφή. **Σας περιμένουμε.** Καίρως να δείξουμε έμπρακτα την αγάπη στη διατήρηση της παράδοσης του Πλωμαρίου μας, γράφοντας ταυτόχρονα το όνομά μας στους συνεργάτες του εγχειρήματος.

**Για το Δ.Σ.
Δημήτρης Χαλαυτής**

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Τσαμουργκέλης Στέφανος	30€
Καλδέλλη-Σαλλά Μεταξία	20€
Σανιδά Περσεφόνη του Κων.	20€
Καμπάνης Γιάννης	50€
Καμπάνης Γεώργιος	50€
Βαφειάδης Νικόλαος	30€
Αθηναίος Φώτης του Παναγ.	25€
Χιωτέλης Παναγιώτης	20€
Κωνσταντακέλη Μυρσίνη	20€
Ψαρράς Ευστράτιος (Τάκης)	20€
Γεράλλη-Γερακίτη Παρασκευή	20€
Τυράνη Σουλτάνα	50€
Χριστέλη Μυρσίνη	30€
Βούρου Ειρήνη	20€
Μουτζούρης Ιωάννης	50€
Καρβούνη Αδαμαντούλα	25€
Γιαννή Μαρία	20€
Αρμενάκα Αικατερίνη	60€
Ψαραδέλλη Α/φοί	60€
Χαλαυτής Δημήτριος	100€
Μαραγγέλης Δημήτριος	20€

Καλδής Ιωάννης του Σωκράτη	100€
Μενδρινού Μίρνα	20€
Χατζηβασιλείου Δημήτριος	20€
Ξυπερά Μιράντα	50€
Βουνάτσος Μιχαήλ	120€
Βαραγιάννης Κων/νος	20€
π. Μανωλέλλης Γεώργιος	20€
Βελούτσου Ευαγγελία	16€
Μυρσίνη Μαΐστρου-Τσαραμίρη	30€
Καρμονώκη Ειρήνη	20€
Μιχαλάκη Μυρσίνη	20€
Κατωερίτου-Βάμβουρα Αδαμαντία	30€
Αντωνάκας Σταύρος	20€
Ξανθούλη-Γκουμάση Αγγελική	20€
Στεργέλης Παναγιώτης	20€
Ανώνυμος Τράπεζα Περάματος	20€
Πρωτόγερου Ευδοκία	50€
Χαλδαίος Αντώνης	10€
Αθηναίος Φώτης	20€
Γ. Πασγιάνος - Μ. Κουκάρα	20€
Τυροπώλη Μαρία	20€

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ

Βαμβαδέλλης Εμμανουήλ	100€
(εις μνήμη Αθανασίου Κανελλόπουλου και των γονέων αυτού Δημητρίου και Αικατερίνης)	
Φεργαδιώτης Νικόλαος	20€
(εις μνήμη της συζύγου του Αναστασίας)	
Μπούκη Μυρσίνη	100€
(εις μνήμη του συζύγου της Αθανασίου Μπούκη)	
Καρβούνη Αδαμαντούλα	25€
(εις μνήμη του συζύγου της Απόστολου Στεργέλη)	

Φωτεινού Κλεονίκη	100€
(εις μνήμη πατρός και συζύγου)	
Κουτλής Παναγιώτης	50€
(εις μνήμη του Αθανασίου Κανελλόπουλου)	
Βάγκαλη Δήμητρα	20€
(εις μνήμη της μητέρας της Μαίρης)	
Μπούκη Μυρσίνη	96€
(εις μνήμη συζ. Αθανασίου και των γονέων της)	
Κανελλοπούλου Μαρία	36€
(εις μνήμη συζύγου της)	
Μαλλιαρός Ιωάννης	50 €
(εις μνήμη Ιωάννη Σαρέλη)	

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΜΑΣ ΣΕ ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΑΙΟ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ – ΜΝΗΜΕΙΟ ΠΕΣΟΝΤΩΝ – ΑΓΙΑ ΛΑΥΡΑ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η εκδρομή του Συνδέσμου μας την Κυριακή 20 Νοεμβρίου.

Με τον **Οδοντωτό** σιδηρόδρομο (έκπληξη - εκτός προγράμματος της εκδρομής) ανεβήκαμε μέσα από την πανέμορφη κοιλάδα του Βουραϊκού από το Διακοφτό στα Καλάβρυτα.

Ακολούθησε προσκύνημα στο οκταώροφο **μοναστήρι του Μεγάλου Σπηλαίου** με την **ανάγλυφη** από κερί εικόνα της Παναγίας, που είχε φιλοτεχνήσει ο Ευαγγελιστής Λουκάς, με το **Καθολικό** σκαμμένο στο βράχο, με τις τοιχογραφίες του 1653 και το ξυλόγλυπτο τέμπλο.

Επισκεφτήκαμε κατασυγκινημένοι το Μνημείο των 800 εκτελεσθέντων στις 13 Δεκεμβρίου 1943 από την Ναζιστική θηριωδία.

Μετά το μεσημεριανό φαγητό στα Καλάβρυτα προσκυνήσαμε και θαυμάσαμε τα εκθέματα του Μουσείου της Μονής της **Αγίας Λαύρας**, όπου ο Μητροπολίτης **Παλαιών Πατρών Γερμανός** ευλόγησε το **Λάβαρο του Αγώνα**, κηρύσσοντας την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης.

Δημ. Χαλαυτής



ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗ

Συγχαρητήρια στην αγαπημένη μας εγγονή **Ευαγγελία Δρακάτου**, θυγατέρα Κωνσταντίνου και Σουλτάνας Δρακάτου, για την αποφοίτησή της από τα ΤΕΙ Αθήνας στο Τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας.

Με όλη μας την αγάπη και τις ευχές μας για προκοπή και καλή σταδιοδρομία.

*Οι παππούδες της,
Πατήρ Γεώργιος και Ευφροσύνη Μανωλέλλη*



ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΟΥΤΖΟΥΡΗΣ



Στις 4-9-2016 έφυγε από τη ζωή ο **Δημήτριος Μουτζούρης** μετά από ολιγοήμερη νοσηλεία στο νοσοκομείο.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει καθώς η σύζυγος εύχεται καλό παράδεισο όπως και τα παιδιά του θα τον θυμούνται για πάντα.

Οικογένεια Βενετίας Καμπάνη

«Έφυγε» ο Γιάννης Τσαμουργκέλης



Σε ηλικία 56 ετών «έφυγε» από τη ζωή στις 28/5/2016 ο συμπατριώτης μας Οικονομολόγος και Καθηγητής Διεθνών Οικονομικών, **Γιάννης Τσαμουργκέλης**.

Αποφοίτησε από το Οικονομικό της Νομικής το 1986. Ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές του σπουδές στο Birkbeck College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου το 1987, ενώ το 1990 αναγορεύτηκε διδάκτωρ (D.Phil) του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης.

Τη διετία 1990-1992 απασχολήθηκε ως μεταδιδακτορικός ερευνητής στο Κέντρο Οικονομικών Ερευνών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Την περίοδο 1992-1998 δίδαξε στο American College of Greece, DEREΕ, ενώ εργάστηκε στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο από το 2010 μέχρι το 2012.

Ανέλαβε Πρόεδρος του Εθνικού Ινστιτούτου Εργασίας. Την περίοδο 1996-1999 εργάστηκε ως Σύμβουλος Διοίκησης στον Διοικητή της Εθνικής Τράπεζας, Θεόδωρο Καρατζά.

Την τριετία 1999-2002 βρέθηκε στη θέση του Διευθύνοντος Συμβούλου της Εθνικής Χρηματιστηριακής, κατόπιν του Γενικού Διευθυντή στη Γενική Τράπεζα (2002-2004) και Διευθυντή Διοίκησης της Εθνικής Τράπεζας (2004-2005).

Καλό σου ταξίδι αγαπημένε μας Συμπatriώτη.

Δημ. Χαλαυτής

Απόστολος Στεργέλης: Δύο χρόνια και κάτι...

Δεν έγραψα για σένα αμέσως μετά το δυσβάστακτο γεγονός. Το είδα σαν άλλου τύπου υποχρέωση. Έτρεχα για άλλες τυπικές διαδικασίες, που τις θεώρησα κι αυτές, όσο μακάβριες κι αν ήταν, δέουσες τιμές.

Και τώρα, που μου είπαν να γράψω, δεν ξέρω, αν το δάκρυ στέρεψε, μπορώ όμως πιο ψύχραιμα να θυμηθώ όλη σου τη διαδρομή, το πόσο καλός άνθρωπος ήσουν, το πώς ξεκίνησες νέος δάσκαλος από τα παιδιά των Πομάκων της Κομοτηνής μέχρι να φτάσεις στα παιδιά του νησιού μας, το πόσες δυσκολίες αντιμετώπισες αγόγγυστα στο ξεκίνημά σου, με τις αλλεπάλληλες μεταθέσεις μέχρι να φτάσεις στο 3ο Δημοτικό σχολείο. Οι μαθητές σου τώρα πια με συγκινούν, όταν μου λένε ένα καλό λόγο, όταν μου θυμίζουν ένα περιστατικό, που δείχνει πόσο ξεχωρίζεις. Από σένα έμαθα κι εγώ να αγαπώ το Σχολείο, τη Γλώσσα, την Ιστορία, τα Μουσεία, την Πολιτική, «τα παιδιά», δηλαδή τους μαθητές μας. Ήσουν «δάσκαλος» με το δημοκρατικό ήθος σου, με τη φιλία που πρόσφερες στους γύρω σου απλόχερα, με την αγάπη σου.

Υπήρχες δίπλα μας χωρίς ανταλλάγματα, έτσι αθόρυβα, γιατί αυτό πήγαζε από τον χα-



ρακτήρα σου. Έφυγες δίνοντας σκληρή μάχη, πάλεψες για να μη μας φύγεις. Παλέψαμε όλοι μαζί.

«Γιατρέ, είναι ο πατέρας μου!» είχα πει με απόγνωση και φωνή σπαρακτική την πρώτη από τις δέκα βασανιστικές σου μέρες ζητώντας βοήθεια. Και τώρα, καθώς ο καιρός περνάει, εσύ δεν είσαι απλά εκεί όπου σε αποχαιρετήσαμε, ίσως μας παρακολουθείς από ψηλά με το γνω-

στό χαμόγελό σου. Και σίγουρα ζεις μέσα στις καρδιές μας.

Πέρσα Στεργέλη

ΜΑΡΙΚΑ ΓΙΑΝΝΟΥΛΕΛΗ



Στις 11 Μαρτίου 2016 έφυγες από κοντά μας, φίλη **Μαρίκα Γιαννουλέλη**.

Όλοι εμείς της Χορωδίας θα σε θυμόμαστε για πάντα. Του τάφου σου μια άκρη αιώνια θα ποτίζουμε με το πικρό μας δάκρυ, «Τζί-βαέρι μας».

Αιωνία σου η μνήμη....

Πέρσα Αράπογλου

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΥΡΑΝΗΣ «Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ»



Αναπάντεχα στις 17/10/16 έφυγε ήσυχα από τη ζωή, ο Δάσκαλος για τους χωριανούς μου, ο φίλος μου για μένα. Η κηδεία του έγινε την επομένη στον Άγιο Ιωάννη του Πλωμαρίου, με την παρουσία πολλών συγχωριανών, συγγενών και φίλων. Όσο ζούσε μιλούσαμε στο τηλέφωνο από την Αθήνα και μάθαινα τα νέα του χωριού

και με εξυπηρετούσε όποτε ήθελα κάτι.

Όταν κατέβαινα στο χωριό για διακοπές, βλεπόμασταν σχεδόν κάθε μέρα και λέγαμε για τα παλιά, τις περιπέτειες της ζωής γενικά, τις παρές μας, τις εκδρομές, το κυνήγι, και πολλά άλλα.

Άριστος εκπαιδευτικός μόρφωσε σωστά πολλά παιδιά λόγω της άρτιας κατάρτισής του.

Υπηρέτησε αρκετά χρόνια στην επιθεώρηση και από τη θέση αυτή εξυπρέτησε τους συναδέλφους του.

Έχαιρε αγάπης και εκτίμησης από τους ανωτέρους του, τους συναδέλφους του, τους συνεργάτες του και φυσικά από όλο τον κόσμο.

Ήταν καλός οικογενειάρχης και ο Θεός τον αξίωσε να καμαρώσει πρόσφατα νυφούλα τη μία εγγονή του.

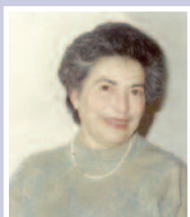
Θερμά συλλυπητήρια στη σύζυγό του, στην κόρη του, στα εγγόνια του και στους λοιπούς συγγενείς.

Ο Θεός να τον αναπαύει.

Αντίο καλέ μου φίλε.

Νίκος Ανδρόνικος

ΣΤΑΣΑ ΦΕΡΓΑΔΙΩΤΗ



Έφυγε από κοντά μας στις 17/2/16 η **Στάσα σύζυγος Νίκου Φεργαδιώτη** ύστερα από πολύχρονη ασθένεια. Η εξόδιος ακολουθία τελέστηκε στην Αγία Παρασκευή και η ταφή της έγινε στο νεκροταφείο των Αγίων Αποστόλων. Ήταν ιδιαίτερα θρησκευόμενη, φιλάνθρωπος και πάντα καλοσυνάτη.

Ο Σύνδεσμός μας εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στους αγαπημένους της σύζυγο, παιδιά και εγγόνια.

Δημ. Χαλαυτής

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΑΦΤΗΣ



Στις 23 Δεκεμβρίου 2015 αποχαιρέτησαμε τον πολύ αγαπημένο φίλο και συμμαθητή μας **Δημήτρη Κουτσαφτή**.

Ζήσαμε στο ίδιο θρανίο τα όμορφα αξέχαστα μαθητικά χρόνια. Ήταν ένα αξιαγάπητο, χαρούμενο, έξυπνο, ευγενέστατο, καλλιεργημένο και

χαρισματικό παιδί, από τους σπάνιους ανθρώπους που θεωρεί κανείς ευτυχή τον εαυτό του, που η Μοίρα το έφερε να γνωρίσει. Είναι απίστευτο πως χάθηκε και πως θα συνεχίσουμε χωρίς την παρουσία του, που πάντα θα θυμόμαστε και πάντα θα μας λείπει.

Εκ μέρους του Συνδέσμου, των φίλων και των συμμαθητών του εκφράζουμε στη σύζυγο και τα παιδιά του τα θερμά μας συλλυπητήρια...

Δημ. Χαλαυτής

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ



Στον φίλο μου, τον **Αθανάσιο Κανελλόπουλο**

Από τους «Πλωμαρίτικους Αντίπαλους» πληροφορήθηκα ότι έφυγε από τη ζωή ο Αθανάσιος Κανελλόπουλος. Ενώσα μεγάλη λύπη και την ανάγκη να γράψω δύο

λόγια τον καλό μου φίλο, τον χαμογελαστό, τον καλόψυχο, τον συνετό Θανάση.

Όταν τον γνώρισα, είχε δεσμό με τη γυναίκα του, την καλή μου φίλη Μαρία Βαμβαδέλλη, και θυμάμαι τις παρές μας τότε στη Θεσσαλονίκη, τον Τάκη και την Εριφύλη, τον Άρη και τη Γιώτα, τη Βάγια, την Ιωάννα, τον Αργυράκη και τους άλλους φίλους του Θανάση από τη Βιομηχανική Σχολή. Ακέραιος χαρακτήρας, σεμνός και αξιοπρεπής. Αυτός ήταν ο Θανάσης.

Θερμά συλλυπητήρια στη σύζυγό του Μαρία, στα παιδιά και στα εγγόνια του.

Καλό σου ταξίδι φίλε μου.

**Παναγιώτης Δ. Κουτλής, Δικηγόρος
Πρόεδρος Παλλεσθιακής
Ένωσης Θεσσαλονίκης**

Παναγιώτης Ευστρ. Γιαλούρης - Δάσκαλος Ιεροψάλτης

Ο συμπατριώτης μας **Παναγιώτης Γιαλούρης** γεννήθηκε στο Πλωμάρι το 1930. Από μικρό παιδί ήταν πάντα κοντά στην εκκλησία. Μετά την αποφοίτησή του από το Γυμνάσιο Πλωμαρίου σπούδασε στην τότε Παιδ. Ακαδημία Μυτιλήνης κατά τα έτη 1951-1953, πήρε το πτυχίο του και πριν το διορισμό του ανέλαβε το δεξιό αναλόγιο του ενοριακού Ναού Αγ. Ιωάννου Χρυσοστόμου Πλωμαρίου 1953-1959.

Το 1959 διορίστηκε δάσκαλος στο χωριό Παγώνδας Σάμου, που εκεί γνώρισε και τη σημερινή σύζυγο κ. **Δανάη**, που κι εκείνη αγάπησε τη βυζαντινή μουσική και έκτοτε ζουν αρμονικά στη Σάμο. Σαν δάσκαλος με την έγκριση του τότε Μητροπολίτου ανέλαβε και τα καθήκοντα του Ιεροκήρυκος στις δύο ενορίες του Παγώνδα. Μετά από χρόνια διορίστηκε δάσκαλος μέσα στη Σάμο και συγχρόνως ανέλαβε και δεξιός Ιεροψάλτης με την καλλικέλαδο φωνή του που εμαθήτευσε στο Πλωμάρι από νέος κοντά σε ξακουστούς Ιεροψάλτες του Πλωμαρίου τους αείμνηστους **Γεωρ. Παναγή** και **Παναγιώτη Τυροπόλη**, κι έτσι συμπλήρωσε 65

χρόνια συναπτά άδοντα και ψάλλοντα τω Κυρίω.

Ο σημερινός Μητροπολίτης Σάμου κ. **Ευσέβιος** εκτιμώντας την προσφορά του στην Τοπική εκκλησία επί τόσα έτη σαν δάσκαλος και Ιεροψάλτης στον πανηγυρίζοντα Ναό της Σάμου Άγιο Σπυρίδωνα τίμησε τον συμπατριώτη μας **Παναγιώτη Γιαλούρη** στις 11-12-2016 με το σφρόκιο του Λαμπραδρίου Ιεροψάλτου και μίλησε προς το εκκλησίασμα για την Διακονία του ευχαριστώντας αυτόν και τη σύζυγό του, που στάθηκε πάντα κοντά του. Στη συνέχεια μίλησε ο Εφημέριος του Ναού π. **Ιωακείμ Μοσχονάς** και ο Φιλόλογος Καθηγητής και Δ/τής της Βυζαντινής Μουσικής Σάμου κ. **Γεώργιος Αγγελινάρας** για τον ζήλο και την αφοσίωση του **Παν. Γιαλούρη** επί τόσα πολλά χρόνια. Στο τέλος της εκδήλωσης ευχαρίστησε όλους συγκινημένος ο συμπατριώτης μας τον οποίον και μεις συγχαίρουμε και του ευχόμαστε υγεία και δύναμη και κάθε Ευλογία να έχει από τον Θεό, που τόσα χρόνια υμνολογούσε και δοξολογούσε.

π. Ε. Μ.

Υπεύθυνα Τμήματα
Χειρουργική Τραχήλου-Θυρεοειδούς
και Παραθυρεοειδών Αδένων
Γενικής Κλινικής και Παιδών

Επικοινωνία
210 68 69 403
6977 123 446

ΜΗΝΑΣ Ν. ΑΡΤΟΠΟΥΛΟΣ Μ.Δ.
Χειρουργός Οtorινοθωρακογολόγος

Ιατρείο : Κρήτης 72, Νέα Ιωνία
Κιν.: 693 76 73 736 | Φαξ: 210 27 17 924
E-mail: artminas@yahoo.gr

Εκπαιδευθείς εις
Χειρουργική Θυρεοειδούς και Παραθυρεοειδών Αδένων:
Royal College of Surgeons of London (Αγγλία)
Παιδιατρική Οtorινοθωρακογολογία:
UCL Institute of Child Health of London (Αγγλία)
Ενδοσκοπική Ρινοχειρουργική:
Univ. HNO-Klinik Mainz (Γερμανία)
Alexandria Faculty of Medicine (Αίγυπτος)
Ρινοπλαστική:
Univ. HNO-Klinik Ulm (Γερμανία)
Univ. HNO-Klinik Erlangen (Γερμανία)

Χειρουργική με Laser & Radiofrequency

ΕΝΑΣ
ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΑΝΟΙΓΕΙ
ΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ ΤΟΥ

Επισκεφθείτε τον «Κόσμο του Ούζου»!

Μουσείο Ούζου «Ο Κόσμος του Ούζου».
Αποστακτήριο Ούζου Πλωμαρίου Ισίδωρου Αρβανίτου.
Οργανωμένη ξενάγηση και γευματικό. Είσοδος 2€.
Θέαση Κάμπος Πλαγιάς, Πλωμάρι, Λέσβος.
www.theworldofouzo.gr

www.theworldofouzo.gr

Κάρτες Έντυπα Αυτοκόλλητα
Αφίσες Ιδιόχειρα Προσκλητήρια
Επιγραφές Εκτύπωση σε ρούχα

ΑΤΕΛΙΕ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Me Styl

www.mestyl.gr

NEA ΕΔΡΑ: Λ. ΛΑΥΡΙΟΥ 131, Παιανία
Τ. 210 6641011, Υπεύθ.: Γ. Μουζούρης

ΨΑΡΑΔΕΛΛΗΣ
ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΧΡΩΜΑΤΑ

ΝΙΠΤΗΡΑΣ ΚΟΛΩΝΑ 35€

ΧΡΩΜΑΤΑ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ

Πλακάκια
Τοίχου Δαπέδου από 4.50 €

ΣΕ ΜΑΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΗΓΗΓΜΕΝΑ ΕΙΔΗ ΑΠΟ ΤΟ 1950

ΛΕΚΑΝΗ ΣΕΤ 59€

ΜΟΝΟ 17€

ΜΟΝΟ 25€

ΜΟΝΟ 20€

ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 2105240474 www.psaradellis.gr
ΑΘΗΝΑ - ΤΑΥΡΟΣ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΑΧΑΡΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΑΤΡΑ



ΟΥΖΟ
ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗ
ΠΟΤΟΠΟΙΪΑ
“ΒΑΡΒΑΓΙΑΝΝΗΣ ΕΠΕ”

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1860

Πλωμάρι, 81200
Λέσθος
Νησιά ΒΑ Αιγαίου

Τηλ. 22520 32741
ή 22520 33300
Fax: 22520 32231



Sellados Beach Villas

MEDITERRANEAN LUXURIOUS VILLAS
+306946156470 info@sellados.gr
www.Sellados.gr